

Рабочая программа

1 младшая группа общеразвивающей направленности (от 2–х до 3–х лет)

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	стр
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	8
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей в возрасте от 2 до 3 лет	10
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	12
1.3.	Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов	20
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание образовательного процесса в 1 младшей группе в соответствии с направлениями развития ребёнка (п. 2.6. ФГОС)	25
2.1.1.	Социально- коммуникативное развитие	25
2.1.2.	Познавательное развитие	29
2.1.3.	Речевое развитие	32
2.1.4.	Художественно- эстетическое развитие	34
2.1.5.	Физическое развитие	37
2.2.	Описание вариативных форм, способов , методов и средств реализации Программы	44
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.2.2.	Способы направления поддержки детской инициативы	50

2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	52
Ш.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-технические условия реализации Программы.	55
3.2.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.	56
3.3.	Режим дня и распорядок	59
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	61
3.5.	Организация развивающей предметно - пространственной среды	62
3.6.	Планирование образовательной деятельности	67
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Возрастные категории детей	71
4.2.	Используемые Примерные программы	72
4.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	72
V.	ПРИЛОЖЕНИЕ	75

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МАОУ СОШ № 29 «Университетская» г. Липецка – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Дошкольное образование – уровень общего образования и неотъемлемая часть системы непрерывного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- приказом Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»(Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Примерной образовательной программой дошкольного образования (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)
- Уставом МАОУ СОШ № 29 г. Липецка «Университетская».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие

способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей,

религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с

учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи:

познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых воспитатели должны разработать свою рабочую программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности.

При реализации Программы используются следующие **подходы**:

1. Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

2. Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

- создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной;
- учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения
- создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Язык реализации программы

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Формы реализации программы;

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

К особенностям осуществления образовательного процесса относятся:

- образовательный процесс осуществляется по двум режимам с учетом теплого и холодного периода года;
- группа функционирует в режиме 5-ти дневной рабочей недели;

№	Основные показатели	Информация
1.	Полное название образовательного учреждения (сокращённое название)	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29 «Университетская» г. Липецка (МАОУ СОШ № 29 г. Липецка)
2.	Юридический адрес Фактический адрес	398055, г. Липецк, ул. Политехническая, д. 9 «а» 398055, г. Липецк, ул. Замятина Е.И., д.5, ул. Замятина Е. И., д.1 «а», ул. Бехтеева С. С., д.6
3.	Учредитель	Департамент образования администрации г. Липецка
4.	Лицензия	№ 1830 от 20.06.2019
5.	Директор	Зайцева Татьяна Петровна
6.	Старшие воспитатели	Двуреченская Ольга Ивановна, Иванникова Марина Николаевна, Савкова Евгения Олеговна, Минская Светлана Геннадьевна
	Заведующие хозяйством	Полухина Елена Викторовна, Уварова Светлана Михайловна, Литовенко Ольга Михайловна
7.	Количество групп	30
8.	Возрастные группы	ГКП (2-3 г.) – 4 1 младшая группа (2 -3 г.) - 4 2 младшая группа (3-4 г.) – 5 Средняя группа (4-5 л.) – 4 Старшая группа (5-6 л.) – 6 Старшая логопедическая группа (5-6 л.) - 1 Подготовительная группа (6 – 8 л.) – 6

9.	Педагогические работники	Воспитатель – 46 Музыкальный руководитель – 3 Инструктор по ФК – 4 Педагог-психолог – 1 Учитель-логопед - 1	
10.	Образование педагогов	Высшее – 47 Среднее – специальное - 12	
11.	Квалификационная категория	Высшая категория - 21 Первая категория – 26 Соответствие занимаемой должности – 12 Без категории - 12	
12.	Режим работы	Пятидневная рабочая неделя в режиме полного дня. 12 часовое пребывание детей с 7-00 до 19-00. ГКП - 5 часовое пребывание детей 1 смена – с 8-00 до 13-00, 2 смена – с 14-00 до 19-00.	

Формы реализации программы: игра, познавательная, исследовательская, музыкальная, двигательная деятельности, творческая активность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование и т.д.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей в возрасте от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся более самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Физическое развитие. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действие с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие. У 2-х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребёнка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией

с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослым и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения на основе обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира – чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно увеличивается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребёнок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребёнка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребёнка путём словесного указания – очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объём внимания ребёнка невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Предметного запоминания нет, но при этом дети запоминают то, что им понравилось, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Основные изображения: линия, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от неё линий. В музыкальной деятельности у ребёнка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребёнок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Целевые ориентиры

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
 - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения программы 1 младшая группа (2-3 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Социализация

У ребенка развит интерес к разным людям (взрослым и сверстникам), проявляет при этом доброжелательность, сопереживание радостному и грустному настроению другого, стремление оказать помощь. Сформированы элементарные сведения о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал). Знают свой дом и квартиру, членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка; их трудовые действия: готовят обед, покупают продукты, папа помогает убирать квартиру и т.д.: «Наша семья дружная». Понимают элементарную зависимость между состоянием членов семьи и поведением ребенка (бабушка болеет – шуметь нельзя, если я буду капризничать, все будут грустные и т.п.); знают свой детский сад. Ориентируются в помещении своей группы и на участке (размещение игрового материала и оборудования). Знают трудовые действия взрослых: называют профессии, форма одежды, предметы труда и действия, значимость труда (воспитатель, помощник воспитателя, врач, повар, шофер, дворник);

Сформированы представления об улице, где живет ребенок; улице, на которой расположен детский сад; ближайших зданиях и сооружениях. Сформированы элементарные сведения о животных, растениях, природных явлениях: названия, качественные характеристики.

Развитие игровой деятельности(в режимных моментах)

Закреплять знания детей о столовой посуде, активизировать речь детей, воспитывать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле. Ориентирование в группе, активизация диалоговой речи детей, умение играть небольшими группами. Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли. Создавать у детей бодрое, радостное настроение, активизировать коммуникативные навыки детей. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать атрибуты ля игры. Формировать начальные навыки ролевого поведения. Игра способствует развитию навыков общения, социальной адаптации. Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения. Активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел. Формировать начальные навыки ролевого поведения.

Приобщение к труду (в режимных моментах)

Сформирован положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). В совместной деятельности развито элементарное умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы; помогать друг другу. Формируется умение выполнять доступные хозяйственно-бытовые трудовые действия: убирать крошки со стола, рассыпавшийся песок из комнатной песочницы, используя совок и метелочку; поливать из лейки некоторые комнатные растения,

вытирать со стола, подоконника случайно разлитую воду; снимать одежду с кукол и кукольное постельное белье для стирки, убирать игрушки в отведенное для этого место; раскладывать ложки на столе, салфетки к обеду и т.п. Сформировано понимание о пользе бытовых предметов и трудовых действий. Сформированы простые навыки работы с бумагой, природным материалом (отрывать бумагу, сминать ее в комочки; оформлять сосновые, еловые шишки, желуди выразительными деталями, создающими какой-то образ и др.). Сформировано умение вместе со взрослым, а потом и самостоятельно, убирать материал со стола, мыть руки после завершения работы, использовать выполненные совместно поделки в игре.

Безопасность (в режимных моментах)

Сформированы знания о своей группе; развито умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения. Знают о правилах безопасного поведения в группе. Имеют представление о неприятностях, связанных с контактом с незнакомыми людьми. Сформированы умение правильно вести себя дома. Дети знают о необходимости заботы о своем здоровье. Дети знают, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. Дети знают о полезных продуктах, их значение для здоровья и хорошего настроения. Формируются знания детей о правилах поведения на улице, о ПДД. Имеют представление о работе прибора «светофор»; могут рассказать о сигналах для машин и людей; различают сигналы светофора и подчиняться им. Знают о правилах поведения на льду. Сформировали представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Формируются знания об основных требованиях пожарной безопасности, сформировали дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки. Дети знают правила передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «переход». Развиты умение соблюдать правила безопасности на морозе. Дети знают электроприборы, их назначением и правилами пользования. Дети умеют соблюдать правила гигиены. Дети знают и понимают значение и необходимость гигиенических процедур. Знают элементарные алгоритмы процессов личной гигиены (мытьё рук, чистка зубов); последовательность режимных моментов.

Речевое развитие

Развитие речи

Сформировано умение детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их. Дети проявляют симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. Сформировано умение внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; умеют упражняться в звукопроизношении голосом дом. птицы, обогатить и активизировать словарь по теме, воспитывать заботливое отношение к животным. Сформировано умение детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание послушать ее еще. Сформировано способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных. Развито речевое внимание, побуждать детей повторять отдельные слова и фразу, формировать у детей определенный темп и ритм речи. Воспитано желание слушать воспитателя и отвечать на вопросы. Развито у детей повторять за воспитателем отдельные слова и отвечать на вопросы. Сформировано у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. Совершенствовано умение детей

понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, отчетливо произносить их. Ознакомлены со сказкой «Репка», вызвано желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизированы в речи детей глаголы лкать, грызть, есть. Сформировано умение детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься); отчетливо произносить звуки. Совершенствовано умения детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание, детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешки. С помощью султанчиков дети умеют медленно выдыхать воздух через рот.. Активизирована речь; договаривают слова, небольшие фразы. Сформировано умение четко произносить звуки м - мь, п - пь, б - бь в звукосочетаниях, различают на слух близкие по звучанию звукосочетания; сформирована память и внимание. Укреплен артикуляционный и голосовой аппараты детей, закреплено произношения звука «ф», звукосочетания с различной громкостью. Дети рассматривают рисунки в книжках; рассказывают им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Знакомы дети с народной песенкой «Пошел котик на торжок..» Сформировано умение детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Знакомы со стихотворением-загадкой, со сказкой «Козлятки и волк», выполняют задания воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию детей желание поиграть в сказку. Знакомы со сказкой «Три медведя», внимательно слушают относительно большие по объему художественного произведения. Ознакомлены с правильном назывании предметов мебели; четко и правильно произносить звукоподражательные слова. Сформировано умение у детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. Сформировано умение следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы. Сформировано понимания содержание потешки, внимание на слова аленька, черноброва; есть желание слушать потешку неоднократно. Получают удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; умеют согласовывать слова в предложении. Запоминают сказку, у детей вызвано желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). Сформировано желание запоминать сказку, желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). Знакомы с произведением К.Чуковского «Путаница», получают радость звучного веселого стихотворного текста. Сформировано умение у детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Сформировано у детей желание слушать рассказ без наглядного сопровождения. Сформировано умение у детей участвовать в инсценировках, развита способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Сформировано умение как можно играть с игрушкой и разговаривать с ней, придумывают самостоятельно несложные обращения к игрушке. Сформировано умение играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Знакомы с русской народной сказкой «Маша и медведь». Сформировано умение находить различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развита инициативную речь. Сформировано умение у детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). Сформировано умение осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Знакомые со стихами А.Барто «Кораблик». Сформировано умение помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.

Познавательное развитие

Ознакомление с окружающим миром

Знакомы с овощами, их формой, цветом; закрепить знания цветов. Рассматривали букет из осенних листьев, умеют различать цвета. Ознакомлены с особенностями осенней природы, с трудом людей. Сформировано умение рассматривать картину понимать, что на ней происходит. Даны первоначальные представления о лесе и некоторых его обитателях: зайце, лисе, волке, медведе. Называют их и их детенышей. Знакомы с образом жизни. Активизированы знания о зиме, рассматривают картины самостоятельно. Закреплены знания о взрослых животных и их детенышах. Развита речь, умение слушать воспитателя, отвечать на вопрос. Закреплено знания о взрослых животных и их детенышах. При рассматривании картины привлекают к выражению впечатлений на основе имеющегося опыта. Развита речь, умение слушать воспитателя, отвечать на вопрос. Даны общие представления о строении птиц размере, передвижении. У детей вызваны положительные эмоции. Ознакомлены со свойствами снега, учить с помощью анализаторов определять свойства, употреблять предлог НА. Сформировано умение рассматривать картину самостоятельно, отображать свое мнение. Ознакомлены со свойствами воды в жидком и твердом состоянии. Ознакомлены как цветная вода превращается в цветной лед. Сформировано умение у детей проявлять заботу о птицах, наблюдать, бережно относиться к живым существам. Даны общие представления о строении птиц размере, передвижении. У детей вызваны положительные эмоции. Знакомы с представителем природного мира - уткой, свойствами воды. Развивать понимание речи. Сформировано умение понимать смысл целых предложений, понимать и использовать мимику. Знакомы с представителями природного мира-комнатными растениями, их строением, показать способы ухода за растениями. Закреплены знания о весенних явлениях природы; развивать речь, умение слушать воспитателя. Знакомы с бабочкой, формировать правильное отношение к насекомым – не бояться бабочки, жуков, муравьев. Воспитано бережное отношение к живым существам. Сформировано умение отличать водоплавающих животных от тех, которые живут на суше. Закреплено их названия, как они подают голос, где живут, чем питаются. Сформировано умение изменять силу голоса, уметь в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Развиты предметные действия. Развито умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Сформировано умение производить действия с предметами обводить форму ладошкой, катать ставить. Сформировано умения различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик). Сформировано умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, класть, сооружать простейшие постройки. Сформировано умение различать предметы по форме. Сформировано умение сооружать простые постройки. Сформировано умение различать предметы по форме и называть их, производить действия с этими предметами, обводить форму предмета, катать, ставить. Сформировано умения различать предметы по форме и называть их. Сформировано умения предметных действий. Развито умений различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Развито умений различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Развито умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много. Развито умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов

Развито умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много. Сформировано умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Развито умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами (большой, маленький). Развито умения формировать группы предметов и различать их количество: один – много. Развито умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами. Развито умения формировать группы предметов и различать их количество. Развито умения формировать группы однородных предметов, различать их по

количеству. Сформировано умения различать предметы по форме и называть их. Развито умения различать количество предметов (много-много). Развито умения формировать группы предметов и различать их количество (много – много). Развито умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи (большой – маленький, кубик – шарик, много – много). Сформировано умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине Сформировано умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами. Сформировано умение сооружать простейшие постройки. Сформировано умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами. Сформировано умение сооружать простейшие постройки. Сформировано умения различать предметы по форме и цвету (кубик – кирпичик). Развито умения различать и показывать части своего тела. Сформировано умения сооружать несложные постройки. Сформировано умения различать предметы по величине и по цвету. Развито умение предметных действий. Развито умения двигаться за взрослым в определенном направлении. Развито умения различать количество предметов, использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развито умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами. Развито умение предметных действий. Сформировано умения различать предметы по величине и обозначать их словами. Сформировано умение выделять цвет предметов, развивать умение сравнивать, соотносить предметы по одному из сенсорных признаков (цвет), украшать платье, располагая круги на силуэте платья. Сформировано желание слушать короткие стихотворения. Сформировано умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. Развита интерес к играм-действиям под звучащее слово. Сформировано умение здороваться и прощаться, содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Развито умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Сформировано умение выполнять плясовые движения по кругу; менять движения с изменением содержания песни. Сформированы умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами. Сформировано умение сооружать простейшие постройки.

Конструирование

Сформировано умение строить башенку-только из большого количества деталей. Сформировано умение строить две башенки разного цвета. Сформировано умение строить дорожки из кирпичиков; развивать речевую активность. Сформировано умение производить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, выполняют игровым действиям. Сформировано умение детей сооружать широкие и узкие дорожки одновременно действовать с деталями двух видов -кубиками и кирпичиками, различать Сформировано умение их; привлекать к общению. Сформировано умение создавать более сложные постройки, комбинируя детали по- разному, различать и называть строительные детали, выбирать из общего количества строительного материала нужные детали. Умеют строить транспорт. Закреплено с детьми знания о машинах, цвете и названиях деталей Сформировано навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец, устанавливать кирпичики по - разному и чередуя их по цвету. Сформировано умение строить заборчики по предложению воспитателя. Сформировано навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Сформировано умение строить две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую. Сформировано умение детей строить узкие и широкие ворота. Сформировано умение строить такой же домик, но с окошечком. Сформировано умение самостоятельно строить домики, дверь, заборчики . Сформировано умение строить широкую лесенку из шести кирпичиков. Сформировано умение строить горку (лесенку из трех ступенек с приставленной к ней призмой). Сформировано умение детей сооружать постройки, используя песок и воду. Сформировано умение детей строить гостям - зайчикам горки по памяти

Художественно-эстетическое развитие

Ознакомление с художественной литературой

Сформировано у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа. Знакомы с рассказом, умеют слушать его без наглядного сопровождения. Знакомы со словарем обозначающие действия. Развито восприятие, внимание, память. Воспитан интерес к чтению. Ознакомлены с новым для них произведением. Умеют «поиграть» в героев стихотворения. Поощрять творчество детей, подражание голосам и повадкам героев стихотворения. Сформировано умение у детей к театральным действиям и эмоциональный отклик. Сформировано у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитано бережное отношение к игрушкам. Сформировано понятие содержания русской народной песенки, умеют детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями. Вызван эмоциональный отклик. Сформировано умение отвечать на вопросы по содержанию, сочетая существительное с прилагательным. Развито внимание, память, умение действовать по сигналу. Воспитан интерес к стихам. Сформирован у детей интерес к обрядовой поэзии. Вызван эмоциональный отклик. Воспитано у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитано бережное отношение к игрушкам. Сформировано умение к участию в театрализованном представлении, перевоплощаться в образы сказочных героев. Сформировано умение детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения, побуждать повторять отдельные слова при повторном чтении текста. Формировать умение у детей договаривать слова в коротких стихах. Развито внимание, память. Воспитан интерес к чтению фольклора. Вызван у детей эмоциональный отклик на произведения, понять их содержание, оценить поступки героев. Сформировано умение у детей договаривать слова, фразы. Развито внимание, память, умение говорить достаточно громко. Воспитан интерес к стихам. Ознакомлены с новой формой устного народного творчества загадками, умеют понимать содержание загадок, учить отгадывать. Сформировано умение у детей слушать и понимать художественное произведение без наглядного сопровождения. Развито внимание, память, усидчивость. Воспитан интерес к окружающим природным объектам – птицам. Закреплено у детей умение играя с пальчиками самостоятельно проговаривать текст. Сформирован интерес к обрядовой поэзии. Ознакомлены с новыми для них произведениями, понимают их содержание, оценивают поступки героев, проговаривают их самостоятельно, отвечают на вопросы воспитателя по тексту.

Рисование

Сформировано умение у детей рисовать точки пальчиками. Дети знакомы с техникой рисования пальчиками. Показаны приемы рисования точек. Сформировано умение у детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами. развита мелкая моторика пальцев. Сформировано умение у детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Сформировано умение у детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Сформировано умение у детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона. Сформировано умение у детей рисовать на крупе пальчиком линии. Воспитано чувство отзывчивости и доброты. Сформировано умение у детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Сформировано умение у детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и

овальные формы. Дети знакомы с техникой печатания печатками из картофеля; сформировано умение у детей рисовать кистью круги, ориентируясь на образец. Сформировано умение у детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Сформировано умение у детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Сформировано умение у детей рисовать кистью методом «примакивания». Развита речь и мышление. Дети знакомы с понятием «лучик», сформировано умение у детей рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, рот. Развита мелкая моторика рук. Сформировано умение у детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Сформировано умение у детей рисовать кистью волнистые линии. Дети знакомы с техникой печатания ладошкой; сформировано умение у детей опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки. Развито восприятие, внимание.

Лепка

Сформировано умение у детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Вызван интерес к лепке, познакомились со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвётся. Воспитана отзывчивость и доброта. Сформировано умение у детей отрывать кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать их пальцем сверху. Сформировано умение у детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху, приучены слушать народные сказки. Сформировано умение у детей скатывать прямыми движениями вперед-назад по дощечке «колбаски» из пластилина. Сформировано у детей умение сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки. Сформировано умение у детей скатывать шарики круговыми движениями между ладоней. Развита речь и мышление. Сформировано умение у детей скатывать маленькие шарики круговыми движениями рук. Развита речь и мышление. Сформировано умение у детей скатывать маленькие шарики круговыми движениями рук. Развита речь и мышление. Сформировано умение у детей скатывать маленькие шарики круговыми движениями ладоней. Развито внимание и восприятие. Сформировано умение у детей скатывать большой шар между ладонями и придавать ему форму яблока. Закреплено умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней. развита речь и мышление. Сформировано у детей умение скатывать шарики из пластилина круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед –назад. Сформировано умение у детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Сформировано умение у детей раскатывать прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Сформировать умение у детей создавать образ игрушки. прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики. Сформировано умение у детей скатывать между ладонями шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик. Сформировано у детей умение отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве.

Музыка

Развито умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Физическое развитие

Физическая культура

Ходьба. Ходят подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Бег. Выполняют бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бегают между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Упражнения в равновесии. Могут ходить по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружатся в медленном темпе (с предметом в руках). Ползание, лазанье. Могут выполнять ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезают под воротца, веревку (высота 40-30 см), перелезают через бревно. Лазают по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катают мяч двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросают мяч вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Выполняют метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Могут ловить мяч, брошенный воспитателем с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Могут выполнять прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см).

Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка

Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимают руки вперед, вверх, в стороны; скрещивают их перед грудью и разводят в стороны. Отводят руки назад, за спину; сгибают и разгибают их. Хлопают т руками перед собой, над головой, размахивают вперед-назад, вниз — вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Могут поворачиваться вправо — влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Могут ходить на месте, сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя, приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры. Дети играют вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Начинают играть в совместные игры небольшими группами. Играют в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание); выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т. п.

1.3. Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение **индивидуальной образовательной траектории** для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Для успешного усвоения детьми основной образовательной программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут

определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанников (уровень готовности к освоению программы).

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов

Воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируют разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработки индивидуального образовательного маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребёнка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребёнка;
- принцип соблюдения интересов ребёнка;
- принцип непрерывности, когда ребёнку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи при решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребёнок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, переживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную образовательную программу, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия успешной реализации индивидуального маршрута (учебного плана) требует также подготовки родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка дошкольника в его индивидуальной траектории развития.

Подготовка родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при освоении основной образовательной программы дошкольного образования реализуется через:

- информирование родителей о содержании основной образовательной программы (сайт организации);
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной образовательной программе по следующим линиям развития:
 - здоровье и физическое развитие;
 - познавательно-речевое развитие;
 - социально-личностное развитие;
 - художественно – эстетическое;

-информирование родителей о результатах освоения основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективами ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Основные формы информационного взаимодействия ДО с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. Создание специальных стендов.

4. Познавательное - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.

3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов, связанных с познавательным - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом, или через Интернет.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информация, которую педагоги транслируют родителям делится на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательного процесса в 1 младшей группе в соответствии с направлениями развития ребёнка (п. 2.6. ФГОС)

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, которое обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие – это одна из важнейших сторон общего развития ребенка дошкольного возраста. Вхождение ребенка в социальный мир невозможно без освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т.е. вне социализации.

Цель:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи общества, государства;

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Виды деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация

Развитие игровой деятельности (в режимных моментах)

Приобщение к труду (в режимных моментах)

Безопасность (в режимных моментах)

1 младшая группа.

Социализация

Имеют представления о человеке. Он питается, дышит, двигается. У каждого человека есть имя, которым он очень дорожит и любит его. Каждому человеку приятно, когда его называют по имени ласково. Взрослых людей называют не так как детей, к их имени прибавляется имя папы. Человек живет среди людей, он чем-то похож на них и чем-то отличается. Люди бывают разные: большие и маленькие (взрослые и дети), молодые и старые (тети и дяди, бабушки и дедушки). Среди людей есть мальчики и девочки, мужчины и женщины; они отличаются

одеждой, прическами. У людей бывает разное настроение: плохое и хорошее. Каждый человек хочет быть приятным для других людей. Для этого он здоровается при встрече, прощается при расставании, благодарит за помощь, приносит извинения за беспокойство; следит за своим внешним видом; приводит себя в порядок, аккуратно ест, правильно пользуется столовыми приборами; благодарит за обед; бережно относится к игрушкам, к мебели; умеет самостоятельно раздеваться, одеваться, аккуратно складывать свои вещи; не обижает других людей, не капризничает. Сформированы элементарные представления о мальчиках и девочках, мужчинах и женщинах, о своей семье. Они во многом похожи: и мальчики и девочки любят играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; любят своих родителей; ходят в детский сад. Но мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них разная одежда, прически. Среди взрослых людей есть мужчины и женщины. Они отличаются одеждой, прическами. Женщины любят укладывать волосы в прически, заплетать в косы, украшать заколками; носят они чаще блузки, юбки, платья. Папа и дедушка – мужчины, брат – мальчик; они носят мужские имена. Мама и бабушка – женщины, сестра – девочка; они носят женские имена. Женщины и девочки в семье носят платья. Женщины и девочки дома наводят красоту и порядок. Мальчики и мужчины делают тяжелую работу: приносят из магазина продукты, выносят мусор. В семье все заботятся друг о друге, друг другу помогают. Формируются представления о детском саде. Чтобы дети не оставались дома одни (ребенок не может один приготовить себе еду, ему не с кем будет играть), их приводят в детский сад. В детском саду много детей, заботливых взрослых, интересных занятий. В детском саду хорошо тогда, когда все заботятся друг о друге: приветливо здороваются, прощаются, благодарят за оказанную услугу; замечают плохое настроение других людей, стараются пожалеть их (погладить, обнять, сказать добрые слова). В детском саду есть добрый, умный, заботливый человек – воспитатель, который знает много интересного, может научить лепить, рисовать, читает интересные книжки, играет с детьми. В группе работает заботливый помощник воспитателя, который наводит чистоту, кормит детей. В детском саду есть повар, он готовит для детей вкусную еду. Формируются элементарные представления о традициях, праздниках и культуре русского народа. Развивается умение поддерживать диалог с взрослыми и детьми (умение обратиться к взрослому и ребёнку с вопросом, рассказать о себе). Развиты культурно-гигиенические навыки, знакомы с правилами элементарного культурного поведения. Сформированы самые простые правила речевого этикета (здороваться, прощаться, благодарить).

Развитие игровой деятельности(в режимных моментах)

Проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражает в сюжете элементарное взаимодействие взрослых (мама – дочка, врач – пациент, парикмахер – клиент, капитан – матрос и др.), включает в сюжет несколько взаимосвязанных действий. Принимает игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге, называет свою игровую роль и игровые действия, отвечает на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участвуют в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использует в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использует развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявляет инициативу в дополнении к игровой обстановки, использует предметы-заместителей, деталей костюмов. Использует способы игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договаривается о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступает в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором

полугодии — самостоятельно договаривается со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участвует в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Использует простейшие постройки в игровом сюжете, развивает сюжет при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»). Совместно с воспитателем участвует в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развиты умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделяет в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимает игровую задачу, выполняет действия в определенной последовательности, начинает действовать по сигналу, действует по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимает несложные схемы, замещает реальные предметы геометрическими фигурами.

Безопасность (в режимных моментах)

Закреплено знания о своей группе; развито умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения. Знают о правилах безопасного поведения в группе. Предостерегли детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми. Сформировали умение правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Дети знают о необходимости заботы о своем здоровье. Дети знают, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. Дети знают о полезных продуктах, их значение для здоровья и хорошего настроения. Сформировали знания детей о нормах поведения в лесу. Дети знают о том, что нужно делать, чтобы быть здоровым; повторить правила питания. Дети знают о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека. Расширены знания детей о правилах поведения на улице, о ПДД. Имеют представление о работе прибора «светофор»; могут рассказать о сигналах для машин и людей; различают сигналы светофора и подчиняться им. Знают о правилах поведения на льду. Сформировали представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Дети умеют правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься дома один, сформировали представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему. Закреплены знания об основных требованиях пожарной безопасности, сформировали дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки. Дети знают правила передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «переход».

Развиты умение соблюдать правила безопасности на морозе. Дети знают электроприборы, их назначением и правилами пользования. Сформировано понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых выходить на балкон и играть там. Сформировано понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых открывать окна и выглядывать из них. Расширены представления детей о правилах безопасного поведения во время катания на горке. Дети знают правила этичного поведения в общественном транспорте. Дети умеют соблюдать правила гигиены. Дети знают правила пользования колющими, режущими предметами. Знакомы с сосульками, знают, что необходимо быть внимательными, не ходить под крышами и навесами во время оттепели. Дети знают основные правила по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара. Дети знают и понимают значение и необходимость гигиенических процедур. Дети умеют самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, извиниться). Знают элементарные алгоритмы процессов личной гигиены (мытьё рук, чистка зубов); последовательность режимных моментов. Закреплены правила пешехода, упражнялись в правильном поведении на улице. Объяснили детям, к кому можно обратиться, а к кому не нужно, если ты

потерялся на улице. Знают правила безопасного поведения на водоемах и на солнце. Дети знают правила поведения в жаркие летние дни, правила поведения во время грозы, при встрече с разными насекомыми, напомнить правила поведения у воды.

Приобщение к труду (в режимных моментах)

Сформирован положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). В совместной деятельности развито элементарное умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы; помогать друг другу. Формируется умение выполнять доступные хозяйственно-бытовые трудовые действия: убирать крошки со стола, рассыпавшийся песок из комнатной песочницы, используя совок и метелочку; поливать из лейки некоторые комнатные растения, вытирать со стола, подоконника случайно разлитую воду; снимать одежду с кукол и кукольное постельное белье для стирки, убирать игрушки в отведенное для этого место; раскладывать ложки на столе, салфетки к обеду и т.п. Сформировано понимание о пользе бытовых предметов и трудовых действий. Сформированы простые навыки работы с бумагой, природным материалом (отрывать бумагу, сминать ее в комочки; оформлять сосновые, еловые шишки, желуди выразительными деталями, создающими какой-то образ и др.). Сформировано умение вместе со взрослым, а потом и самостоятельно, убирать материал со стола, мыть руки после завершения работы, использовать выполненные совместно поделки в игре.

2.1.2. Познавательное развитие

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи: - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

- формирование познавательных действий, становление сознания
- развитие воображения и творческой активности

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие дошкольников

- развитие мышления, памяти и внимания, логики
- развитие любознательности
- развитие познавательной мотивации
- развитие воображения и творческой активности
- формирование специальных способов ориентации
- использование схем, символов, знаков

Виды деятельности образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений ФЭМП (сенсорика)

Ознакомление с окружающим миром

Конструирование

1 младшая группа.

Ознакомление с окружающим миром.

Знакомы с овощами, их формой, цветом; закрепить знания цветов. Рассматривали букет из осенних листьев, умеют различать цвета. Ознакомлены с особенностями осенней природы, с трудом людей. Сформировано умение рассматривать картину понимать, что на ней происходит. Даны первоначальные представления о лесе и некоторых его обитателях: зайце, лисе, волке, медведе. Называют их и их детенышей. Знакомы с образом жизни. Активизированы знания о зиме, рассматривают картины самостоятельно. Закреплены знания о взрослых животных и их детенышах. Развита речь, умение слушать воспитателя, отвечать на вопрос. Закреплено знания о взрослых животных и их детенышах. При рассматривании картины привлекают к выражению впечатлений на основе имеющегося опыта. Развита речь, умение слушать воспитателя, отвечать на вопрос. Даны общие представления о строении птиц размере, передвижении. У детей вызваны положительные эмоции. Ознакомлены со свойствами снега, учить с помощью анализаторов определять свойства, употреблять предлог НА. Сформировано умение рассматривать картину самостоятельно, отображать свое мнение. Ознакомлены со свойствами воды в жидком и твердом состоянии. Ознакомлены как цветная вода превращается в цветной лед. Сформировано умение у детей проявлять заботу о птицах, наблюдать, бережно относиться к живым существам. Даны общие представления о строении птиц размере, передвижении. У детей вызваны положительные эмоции. Знакомы с представителем природного мира - уткой, свойствами воды. Развивать понимание речи. Сформировано умение понимать смысл целых предложений, понимать и использовать мимику. Знакомы с представителями природного мира-комнатными растениями, их строением, показать способы ухода за растениями. Закреплены знания о весенних явлениях природы; развивать речь, умение слушать воспитателя. Знакомы с бабочкой, формировать правильное отношение к насекомым – не бояться бабочки, жуков, муравьев. Воспитано бережное отношение к живым существам. Сформировано умение отличать водоплавающих животных от тех, которые живут на суше. Закреплено их названия, как они подают голос, где живут, чем питаются. Сформировано умение изменять силу голоса, уметь в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом.

Формирование элементарных математических представлений

Развиты предметные действия. Развито умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Сформировано умение производить действия с предметами обводить форму ладошкой, катать ставить. Сформировано умения различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик). Сформировано умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, класть, сооружать простейшие постройки. Сформировано умение различать предметы по форме. Сформировано умение сооружать простые постройки. Сформировано умение различать предметы по форме и называть их, производить действия с этими предметами, обводить форму предмета, катать, ставить. Сформировано умения различать предметы по форме и называть их. Сформировано умения предметных действий. Развито умений различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Развито умений различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Развито умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много. Развито умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов

Развито умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много. Сформировано умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Развито умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами (большой, маленький). Развито умения формировать группы предметов и различать их количество:

один – много. Развито умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами. Развито умения формировать группы предметов и различать их количество. Развито умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству. Сформировано умения различать предметы по форме и называть их. Развито умения различать количество предметов (много-много). Развито умения формировать группы предметов и различать их количество (много – много). Развито умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи (большой – маленький, кубик – шарик, много – много). Сформировано умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине Сформировано умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами. Сформировано умение сооружать простейшие постройки. Сформировано умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами. Сформировано умение сооружать простейшие постройки. Сформировано умения различать предметы по форме и цвету (кубик – кирпичик). Развито умения различать и показывать части своего тела. Сформировано умения сооружать несложные постройки. Сформировано умения различать предметы по величине и по цвету. Развито умение предметных действий. Развито умения двигаться за взрослым в определенном направлении. Развито умения различать количество предметов, использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развито умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами. Развито умение предметных действий. Сформировано умения различать предметы по величине и обозначать их словами. Сформировано умение выделять цвет предметов, развивать умение сравнивать, соотносить предметы по одному из сенсорных признаков (цвет), украшать платье, располагая круги на силуэте платья. Сформировано желание слушать короткие стихотворения. Сформировано умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. Развит интерес к играм-действиям под звучащее слово. Сформировано умение здороваться и прощаться, содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Развито умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Сформировано умение выполнять плясовые движения по кругу; менять движения с изменением содержания песни. Сформированы умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами. Сформировано умение сооружать простейшие постройки.

Конструирование

Сформировано умение строить башенку-только из большого количества деталей. Сформировано умение строить две башенки разного цвета. Сформировано умение строить дорожки из кирпичиков; развивать речевую активность. Сформировано умение производить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, выполняют игровым действиям. Сформировано умение детей сооружать широкие и узкие дорожки одновременно действовать с деталями двух видов -кубиками и кирпичиками, различать Сформировано умение их; привлекать к общению. Сформировано умение создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному, различать и называть строительные детали, выбирать из общего количества строительного материала нужные детали. Умеют строить транспорт. Закреплено с детьми знания о машинах, цвете и названиях деталей Сформировано навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец, устанавливая кирпичики по - разному и чередуя их по цвету. Сформировано умение строить заборчики по предложению воспитателя. Сформировано навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Сформировано умение строить две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую. Сформировано умение детей строить узкие и широкие ворота.

Сформировано умение строить такой же домик, но с окошечком. Сформировано умение самостоятельно строить домики, дверь, заборчики . Сформировано умение строить широкую лесенку из шести кирпичиков. Сформировано умение строить горку (лесенку из трех ступенек с приставленной к ней призмой). Сформировано умение детей сооружать постройки, используя песок и воду. Сформировано умение детей строить гостям - зайчикам горки по памяти.

2.1.3. Речевое развитие

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Вид деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

1 младшая группа.

Развитие речи

Сформировано умение детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их. Дети проявляют симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. Сформировано умение внимательно

слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; умеют упражняться в звукопроизношении голосом дом. птицы, обогатить и активизировать словарь по теме, воспитывать заботливое отношение к животным. Сформировано умение детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание послушать ее еще. Сформировано способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных. Развито речевое внимание, побуждать детей повторять отдельные слова и фразу, формировать у детей определенный темп и ритм речи. Воспитано желание слушать воспитателя и отвечать на вопросы. Развито у детей повторять за воспитателем отдельные слова и отвечать на вопросы. Сформировано у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. Совершенствовано умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, отчетливо произносить их. Ознакомлены со сказкой «Репка», вызвано желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизированы в речи детей глаголы лакать, грызть, есть. Сформировано умение детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься); отчетливо произносить звуки. Совершенствовано умения детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание, детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешки. С помощью султанчиков дети умеют медленно выдыхать воздух через рот. Активизирована речь; договаривают слова, небольшие фразы. Сформировано умение четко произносить звуки м - мь, п - пь, б - бь в звукосочетаниях, различают на слух близкие по звучанию звукосочетания; сформирована память и внимание. Укреплен артикуляционный и голосовой аппараты детей, закреплено произношения звука «ф», звукосочетания с различной громкостью. Дети рассматривают рисунки в книжках; рассказывают им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Знакомы дети с народной песенкой «Пошел котик на торжок..» Сформировано умение детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Знакомы со стихотворением-загадкой, со сказкой «Козлятки и волк», выполняют задания воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию детей желание поиграть в сказку. Знакомы со сказкой «Три медведя», внимательно слушают относительно большие по объему художественного произведения. Ознакомлены с правильном назывании предметов мебели; четко и правильно произносить звукоподражательные слова. Сформировано умение у детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. Сформировано умение следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы. Сформировано понимания содержание потешки, внимание на слова аленька, черноброва; есть желание слушать потешку неоднократно. Получают удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; умеют согласовывать слова в предложении. Запоминают сказку, у детей вызвано желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). Сформировано желание запоминать сказку, желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). Знакомы с произведением К.Чуковского «Путаница», получают радость звучного веселого стихотворного текста. Сформировано умение у детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Сформировано у детей желание слушать рассказ без наглядного сопровождения. Сформировано умение у детей участвовать в инсценировках, развита способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Сформировано умение как можно играть с игрушкой и разговаривать с ней, придумывают самостоятельно несложные обращения к игрушке. Сформировано умение играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Знакомы с русской народной сказкой «Маша и медведь». Сформировано умение находить различия между взрослыми животными и

детенышами, обогащать и активизировать словарь, развита инициативную речь. Сформировано умение у детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). Сформировано умение осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Знакомые со стихами А.Барто «Кораблик». Сформировано умение помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- Знакомить с деятельностью художника и народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие – исполнительство – творчество»
- Формирование опыта художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Виды деятельности образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Ознакомление с художественной литературой

Рисование

Аппликация

Лепка

Музыка

1 младшая группа.

Ознакомление с художественной литературой

Сформировано умение детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их. Дети проявляют симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. Сформировано умение внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; умеют упражняться в звукопроизношении голосом дом. птицы, обогатить и активизировать словарь по теме, воспитывать заботливое отношение к животным. Сформировано умение детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание послушать ее еще. Сформировано способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных. Развито речевое внимание, побуждать детей повторять отдельные слова и фразу, формировать у детей определенный темп и ритм речи. Воспитано желание слушать воспитателя и отвечать на вопросы. Развито у детей повторять за воспитателем отдельные слова и отвечать на вопросы. Сформировано у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. Совершенствовано умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, отчетливо произносить их. Ознакомлены со сказкой «Репка», вызвано желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизированы в речи детей глаголы лкать, грызть, есть. Сформировано умение детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься); отчетливо произносить звуки. Совершенствовано умения детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание, детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. С помощью султанчиков дети умеют медленно выдыхать воздух через рот.. Активизирована речь; договаривают слова, небольшие фразы. Сформировано умение четко произносить звуки м - мь, п - пь, б - бь в звукосочетаниях, различают на слух близкие по звучанию звукосочетания; сформирована память и внимание. Укреплен артикуляционный и голосовой аппараты детей, закреплено произношения звука «ф», звукосочетания с различной громкостью. Дети рассматривают рисунки в книжках; рассказывают им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Знакомы дети с народной песенкой «Пошел котик на торжок..» Сформировано умение детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Знакомы со стихотворением-загадкой, со сказкой «Козлятки и волк», выполняют задания воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию детей желание поиграть в сказку. Знакомы со сказкой «Три медведя», внимательно слушают относительно большие по объему художественного произведения. Ознакомлены с правильном назывании предметов мебели; четко и правильно произносить звукоподражательные слова. Сформировано умение у детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. Сформировано умение следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы. Сформировано понимания содержание потешки, внимание на слова аленька, черноброва; есть желание слушать потешку неоднократно. Получают удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; умеют согласовывать слова в предложении. Запоминают сказку, у детей вызвано желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). Сформировано желание запоминать сказку, желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). Знакомы с произведением К.Чуковского «Путаница», получают радость звучного веселого стихотворного текста. Сформировано умение у детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Сформировано у детей желание слушать рассказ без наглядного сопровождения. Сформировано умение у детей участвовать в инсценировках, развита способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Сформировано умение как можно играть с игрушкой и разговаривать с ней, придумывают самостоятельно

несложные обращения к игрушке. Сформировано умение играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Знакомы с русской народной сказкой «Маша и медведь». Сформировано умение находить различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развита инициативную речь. Сформировано умение у детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). Сформировано умение осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Знакомые со стихами А.Барто «Кораблик». Сформировано умение помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.

Лепка

Сформировано умение у детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Вызван интерес к лепке, познакомились со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвётся. Воспитана отзывчивость и доброта. Сформировано умение у детей отрывать кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать их пальцем сверху. Сформировано умение у детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху, приучены слушать народные сказки. Сформировано умение у детей скатывать прямыми движениями вперед-назад по дощечке «колбаски» из пластилина. Сформировано у детей умение сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки. Сформировано умение у детей скатывать шарики круговыми движениями между ладоней. Развита речь и мышление. Сформировано умение у детей скатывать маленькие шарики круговыми движениями рук. Развита речь и мышление. Сформировано умение у детей скатывать маленькие шарики круговыми движениями рук. Развита речь и мышление. Сформировано умение у детей скатывать маленькие шарики круговыми движениями ладоней. Развито внимание и восприятие. Сформировано умение у детей скатывать большой шар между ладонями и придавать ему форму яблока. Закреплено умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней. развита речь и мышление. Сформировано у детей умение скатывать шарики из пластилина круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед –назад. Сформировано умение у детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Сформировано умение у детей раскатывать прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Сформировать умение у детей создавать образ игрушки. прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики. Сформировано умение у детей скатывать между ладонями шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик. Сформировано у детей умение отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве.

Рисование

Сформировано умение у детей рисовать точки пальчиками. Дети знакомы с техникой рисования пальчиками. Показаны приемы рисования точек. Сформировано умение у детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами. развита мелкая моторика пальцев. Сформировано умение у детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Сформировано умение у детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Сформировано умение у детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона. Сформировано умение у детей рисовать на крупе пальчиком линии. Воспитано чувство отзывчивости и доброты. Сформировано умение у детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Сформировано умение у детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Дети знакомы с техникой печатания печатками из картофеля; сформировано умение у детей рисовать кистью круги,

ориентируясь на образец. Сформировано умение у детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Сформировано умение у детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Сформировано умение у детей рисовать кистью методом «примакивания». Развита речь и мышление. Дети знакомы с понятием «лучик», сформировано умение у детей рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, рот. Развита мелкая моторика рук. Сформировано умение у детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Сформировано умение у детей рисовать кистью волнистые линии. Дети знакомы с техникой печатания ладошкой; сформировано умение у детей опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки. Развито восприятие, внимание.

Музыка.

Развито умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

2.1.5. Физическое развитие

Цель:

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ

- охрана и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления здоровья
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями, в двигательной активности и физическом совершенствовании
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основу воспитания у детей физической культуры составляют игровые методы и приемы.

Модель двигательного режима детей

Виды двигательной активности	1 младшая группа
Подвижные игры малой подвижности	Ежедневно 10 минут
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
Физкультминутки	На занятиях 2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения	На муз. занятиях 5-8 минут
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 10 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей на свежем воздухе	Ежедневно 40-60 мин.
Подвижные игры большой подвижности	Ежедневно 10 минут
Индивидуальные упражнения	Ежедневно 5 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 4-5 минут
Физкультурный досуг	Один раз в месяц 10 мин.
Спортивный праздник	Один раз в три месяца 10 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	<ul style="list-style-type: none"> - щадящий режим (адаптационный период); - гибкий режим; - организация микроклимата и стиля жизни группы 	все группы
2.	Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - физкультурные занятия; - подвижные и динамические игры; - профилактическая гимнастика (улучшение осанки, профилактика плоскостопия, дыхательная); - спортивные игры; - пешие прогулки; - занятия в спортивных секциях. 	<p>все группы</p> <p>ср., ст., подг.гр.</p>
3.	Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> - умывание; - мытье рук; - полоскание горла; - игры с водой; - мытье тела с мылом и мочалкой перед посещением бассейна; - плавание в бассейне; 	<p>все группы</p> <p>2 младшие, ср., ст., подгот. гр.</p>

4.	Свето воздушные ванны	- - проветривание помещений; - сон при открытых форточках (тёплый период); - прогулки на свежем воздухе; - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха.	все группы
5.	Активный отдых	- развлечения, праздники; - игры-забавы; - Дни здоровья; - каникулы	все группы
6.	Питание	- составление 10-дневного меню; - введение в каждодневный рацион свежих фруктов; - С-витаминация.	все группы
7.	Свето- цветотерапия	и - обеспечение светового режима; - цветное и световое сопровождение среды и учебного процесса.	все группы
8.	Музтерапия	- музыкальное сопровождение режимных моментов; - музыкальное сопровождение ООД; - музыкальные занятия; - хоровое пение;	все группы

		- игра на музыкальных инструментах.	
9.	Аутотренинг и психогимнастика	- игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; - игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний; - коррекция поведения.	мл., ср. гр. ст., подготов. гр.
10.	Спецзакаливание	- обливание рук по локти холодной водой; - дыхательная гимнастика	ст., подг. гр. Все группы
11.	Пропаганда ЗОЖ	- час здоровья; - экологическая сказка - занятия по ОБЖ	ст., подг. гр.

Схема закаливания

Группа	Осень	Зима	Весна	Лето
1 младшая (2-3 года)	3,5,6,9	3,6,9	1,3,6,9	1,3,4,5,6,7,9

Условные обозначения.

Закаливание воздухом:

1. Утренний приём на свежем воздухе и гимнастика;
2. Оздоровительная пробежка;
3. Воздушные ванны;
4. Солнечные ванны;
5. Облегчённая одежда;
6. Ходьба босиком по ковру до и после сна;
7. Сон при открытых форточках.

Закаливание водой:

8. Умывание и обливание рук до локтей прохладной водой;
9. Ходьба по ребристой дорожке (профилактика плоскостопия);
10. Плавание в бассейне;

Виды деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

Физическая культура

1 младшая группа.

Физическая культура

Ходьба. Ходят подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Бег. Выполняют бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бегают между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Упражнения в равновесии. Могут ходить по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружатся в медленном темпе (с предметом в руках). Ползание, лазанье. Могут выполнять ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезают под воротца, веревку (высота 40-30 см), перелезают через бревно. Лазают по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катают мяч двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросают мяч вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Выполняют метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Могут ловить мяч, брошенный воспитателем с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Могут выполнять прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см).

Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка

Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимают руки вперед, вверх, в стороны; скрещивают их перед грудью и разводят в стороны. Отводят руки назад, за спину; сгибают и разгибают их. Хлопают руками перед собой, над головой, размахивают вперед-назад, вниз — вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Могут поворачиваться вправо — влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Могут ходить на месте, сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя, приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры. Дети играют вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Начинают играть в совместные игры небольшими группами. Играют в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание); выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т. п.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации Программы

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность: игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; создание ситуаций педагогического, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке, сезонные наблюдения; изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; оформление выставок работ мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; викторины, сочинение загадок инсценирование и драматизации отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в

подвижных играх имитационного характера; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.); продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых сказок, стихов, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения, рисование иллюстраций к художественным произведениям, рисование и лепка сказочных животных, творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; подигрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; пение, совместное пение, упражнение на развитие голосового аппарата, беседы по содержанию песен, драматизация песен; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения по текстам стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Режимные моменты:

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня социально - коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов ; ситуативные разговоры с детьми ; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей, обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой и гигиенических процедур)

художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)

социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками

Познавательное и речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Взаимодействие с семьями детей:

знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, библиотеку, музей и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской деятельности.

Методы и средства реализации Программы

- проектная деятельность
- проблемно-поисковая (исследовательская) деятельности
- ТРИЗ
- метод моделирования
- дифференцированное обучение
- деятельностный метод
- интегрированное обучение
- здоровьесберегающие технологии
- компьютерные технологии
- технология «Ситуация»

Особенности организации образовательной деятельности:

- организация образовательной деятельности без принуждения, ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнёрство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;

- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- более свободная структура образовательной деятельности;
- приёмы развивающего обучения.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.). Главными задачами образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. В процессе непосредственно организованной образовательной деятельности воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательная – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одной из основных задач педагогического коллектива является пробуждение и поддержание живого интереса детей к разным видам деятельности, их любознательности, желания продуктивно действовать, активно познавать окружающий мир, испытывая при этом радость открытий. Важно, чтобы дети видели свою «детскую цель» (открывали смысл), поэтому никакая деятельность не должна им навязываться.

Основными способами реализации этой деятельности являются:

- переход к новым активным методам обучения (ориентировка скорее на процесс получения знаний детьми, чем на знания как таковые);
- организация образовательного процесса, когда дети даже не догадываются о том, что чему-то учатся, не боятся ошибиться, свободно рассуждают, сами находят и исправляют свои ошибки;
- освоение окружающего мира не путем прямой трансляции для получения готовой информации, а через самостоятельное ее «открытие» и освоение детьми в активной деятельности (под ненавязчивым руководством взрослого);
- формирование поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию;
- педагог перестает быть информатором, а становится организатором и помощником детей в их деятельности;
- каждый ребенок должен быть уверен в том, что он сам справился с заданием, сам исправил ошибку, сам создал продукт (конструкцию, рисунок, сказку), развитие у детей доказательного типа рассуждения;
- поощрение детской самостоятельности, инициативности выдвижения и обоснования своих версий, т.е. создание условий включения детей в активную поисковую деятельность. Таким образом, «взрослого на занятии должно быть мало», тогда у детей возникает ощущение, что это они

сами чего-то достигли и сами сделали открытие. «Устранить себя» и ненавязчиво организовать деятельность ребенка – высший пилотаж современного педагога для направления детской инициативы.

В работе активно используем методы:

- проблемного воспитания и обучения (педагог ставит перед детьми задачу открытого типа (имеющую не одно, а множество верных решений), или предлагает для обсуждения открытую проблему и создает условия для самостоятельного поиска способов ее решений, на основе ранее приобретенных знаний и умений. Проблемные методы активизируют мысль ребенка, развивают его инициативу, пробуждают у детей интерес к познанию, поэтому их использование даёт лучшие результаты с точки зрения развития творческих способностей, чем предыдущие методы).

- опосредованного педагогического воздействия (педагог не ставит перед детьми какой-либо конкретной задачи и не определяет прямо способ ее решения).

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экскурсия, экспериментирование, технология деятельностного метода Л.Г. Петерсон, технология «Ситуация» (предлагает развивающие ситуации) и др. В МАОУ СОШ № 29 «Университетская» уделяем особое внимание созданию интеллектуально-игровой среды:

- проектирование

- игровое моделирование

- применение системы развивающих игр и игрушек для развития интеллектуального потенциала детей.

В работе педагоги активно используют метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин:

- во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию;

- во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления;
- в-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом.

Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями).

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания.

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя. Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества. Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. *Принцип психологической комфортности* предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).
2. *Принцип деятельности* заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).
3. *Принцип целостности* основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.
4. *Принцип минимакса* предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями. В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.
5. *Принцип вариативности* предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.
6. *Принцип непрерывности* предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.
7. *Принцип творчества* означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями.

В зависимости от решаемых задач используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* - (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* - (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).
3. *Просветительские* - (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).
5. *Участие родителей в педагогическом процессе* - (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

Примерное содержание общения с родителями.

Как показывает практика, несмотря на все различия родителей (их интересы, потребности, возможности и пр.), существует круг тем, являющихся актуальными для большинства семей, воспитывающих дошкольников. Так, содержанием общения с родителями воспитанников 2-3 года могут стать такие вопросы, как: особенности социального развития, кризис 3 лет; адаптация ребенка к детскому саду; значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним; почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье; организация здорового образа жизни семьи; полезные и вредные привычки малышей; выбор «правильных» игрушек. Желательно побуждать родителей размышлять над вопросами: «Мой ребенок, какой он?», «Чему я могу у него научиться?», «Что для меня значит быть родителем?», «Могу ли я развиваться как родитель?» и др.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-технические условия реализации Программы

Учреждение имеет хорошую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование на время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Состояние группы, кабинетов, образовательных зон и вспомогательных помещений хорошее. Их набор создает условия для реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений по всем образовательным Областям.

Оснащение учебных помещений, используемых для реализации образовательных программ дошкольного образования

Виды учебных помещений	Виды оборудования
Групповые	Стенка детская, стол письменный для воспитателя, шкафы, детские кабинки для одежды, столы детские, стулья, книжный уголок, кровати детские, банкетки, мольберты, магнитные доски, мини музыкальные центры, кубики, конструктор (4 вида), игрушки развивающие деревянные, игры настольные (по возрасту), трафареты, книги для детей по возрасту, машины разных видов, куклы, пупсы, наборы посуды, мячи, колецбросы, ростовая наборы «Кухни», «Салоны-красоты», «Больницы», «Кукольный театр», «Магазин», «Спальни для кукол», наборы мягкой детской мебели, коляски детские, кровати для кукол, наборы для детского творчества, наборы животных, настольные театры, ширмы, логические кубы, палочки Кюизенера, деревянные вкладыши, каталки, детские компьютеры, дидактические столы, детские горки, избушки.
Кабинет психолога	Шкафы для документов, стол рабочий, стол компьютерный, кресло, компьютер, интерактивная доска, проектор, шкафы дидактические, дидактические игры, пособия для занятий, доска настенная, столы детские, стулья детские.
Музыкальный зал	Пианино, стул для пианино, стулья детские, компьютер, проектор, кукольный театр, игрушки дидактические, костюмы карнавальные, музыкальные инструменты (металлофон, кастаньеты, маракасы, бубенцы, бубен деревянный, ложки деревянные, дудочки, музыкальный центр, магнитофон, фонотека с детскими произведениями, дидактические игры.
Физкультурный зал	Уголок для спортивного инвентаря, мяч резиновый атлетический 1кг, обручи (разного размера), скакалки, палки гимнастические, мячи резиновые, мячи для метания, мячи гимнастические с рожками, дуги для подлезания, коврики резиновые массажные, наборы бадминтона, кегли, канат детский, гимнастические скамейки, баскетбольные кольца, велотренажеры, батуты, маты, музыкальный центр.

Все помещения полностью укомплектованы необходимой мебелью, отвечающей современным гигиеническим и эстетическим требованиям, а также оснащены необходимым игровым, спортивным, развивающим оборудованием. На территории имеются изолированные прогулочные площадки с верандами для каждой возрастной группы. На площадках установлены разнообразные спортивно-игровые комплексы, малые формы из дерева и металла. Вся территория достаточно озеленена, имеются уголки поля, леса, сада, цветочные клумбы, огороды. Для формирования экологических знаний оборудована экологическая тропа.

Спортивная площадка для проведения физкультурных занятий, досугов, праздников, организации самостоятельной двигательной деятельности оборудованы современными спортивными снарядами, имеются беговые дорожки, прыжковые ямы, площадки для баскетбола и волейбола.

Плавательный бассейн (размер 5x12м) имеет мелкую (50см) и глубокую (110 см) части, оснащен всеми предметами и оборудованием для обучения детей навыкам плавания.

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие (соответствует ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В. Образовательная деятельность в средней группе детского сада. Технология интегрированного планирования. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие. – М.: Дрофа, 2010.

Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. – М: Издательство «Сфера», 2014.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». – М.: Цветной мир, 2014.

Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. – М.: Цветной мир, 2014.

Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе. Методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. – М.: Цветной мир, 2014.

Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).

Спортивные игры в детском саду и семье / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. – М.: Цветной мир, 2014.

Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. – СПб. Детство-пресс, 2014.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Лыкова И.А. Демонстрационный и раздаточный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. – М.: Цветной мир, 2012. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (2–3 года).

Нуждина Т. Д. Мир людей. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.

Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» -М.: Просвещение, 1992 г

Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность.- М.:ТЦ Сфера, 2011.-128с.

3.3. Режим дня и распорядок

Режим дня в дошкольных группах на холодный период года (сентябрь-май).

При 12-часовом пребывании (7.00 – 19.00)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём детей, осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Гигиенические процедуры	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков. Завтрак: воспитание культуры приема пищи.	8.30-8.50
Пальчиковая гимнастика	8.50-9.00
Образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	09.00-09.10 15.50-16.00
Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности. Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение.	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (двигательная деятельность). Возвращение с прогулки.	10.10-11.50
Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры приема пищи.	11.50-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.10-15.10
Постепенный подъём. Закаливающие процедуры. Бодрящая гимнастика.	15.10-15.20
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.30
Игры, досуги. Самостоятельная деятельность в центрах активности.	15.30-16.15
Подготовка к ужину. Ужин.	16.15-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.30-19.00

*Режим дня в дошкольных группах на теплый период года (июнь - август).
При 12-часовом пребывании (7.00 – 19.00)*

<i>Режимные моменты</i>	<i>1 младшая группа</i>
Приём детей на участке, осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Самостоятельная игровая деятельность. Прогулка	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на улице.	8.20-8.25
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков. Завтрак: воспитание культуры приема пищи.	8.25-8.40
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми).	8.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (двигательная деятельность), организованная образовательная деятельность на участке. Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	10.10-12.00
Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры приема пищи.	12.00-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.20-14.40
Постепенный подъём. Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна.	14.40-15.00
Подготовка к полднику. Полдник	15.00-15.15
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, досуги. Самостоятельная деятельность детей.	15.15-16.25
Подготовка к ужину. Ужин.	16.25 -16.50

Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.50-19.00
--	-------------

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Одной из особенностей МАОУ СОШ № 29 «Университетская» является использование в воспитательно-образовательном процессе технологии Годового круга традиций и праздников. Эта технология заключается в ежегодном повторении основных и знаковых событий жизни детей дошкольного возраста в виде традиционных мероприятий. Одним из обязательных условий является участие родителей как непосредственно в мероприятиях Годового круга, так и в их организации и подготовке.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	«День знаний»- торжественная линейка, посвященная началу нового учебного года. Осенний день здоровья.
Октябрь	Утренники, посвящённые празднику «Золотая осень». Конкурс поделок из природного материала «Осенний букет». День открытых дверей
Ноябрь	Праздник, посвященный Дню Единения и Согласия Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья», День матери – праздничный концерт
Декабрь	Выставка поделок «Вместо ёлки – букет». Новогодние праздники.
Январь	Фестиваль театрального искусства «В гостях у сказки». Зимний день здоровья
Февраль	Дошкольная Спартакиада «Быстрее, выше, сильнее» «День защитников отечества» музыкальный праздник. «Широкая Масленица»
Март	Праздник «Мамочка любимая моя» Художественный вернисаж «Вот она какая, мамочка родная».
Апрель	Всемирный день здоровья. Праздник «Нептуна»
Май	День Победы – день памяти... Выпускные праздники в дошкольных группах
Июнь	Отчетный концерт педагогов дополнительного образования, посвященный Дню защиты детей. «Здравствуй, лето!» – спортивный праздник.

	День рождения мкр. «Университетский»
Июль-август	Еженедельные спортивно-игровые развлечения на свежем воздухе.

3. 5. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

В дошкольных группах МАОУ СОШ № 29 «Университетская» (в соответствии с возрастом) создаются следующие центры развития детей: 1) центр двигательной деятельности; 2) центр сюжетной игры; 3) центр развивающих игр 4) центр познавательно-исследовательской деятельности; 5) центр речевого развития; 6) центр музыкального творчества; 7) центр конструирования; 8) центр изобразительного творчества; 9) центр трудовой деятельности; 10) центр тематической информации «информационное поле»; 11) центр релаксации (уголок уединения, отдыха).

Особенности организации предметно-развивающей среды в 1 младшей группе группы.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе	Отметка о наличии в группе
Центр двигательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следами (для профилактики плоскостопия); • палка гимнастическая; • мячи; корзина для метания мечей; • обручи; скакалка; кегли; дуга; кубы; • скамейка; • мат гимнастический; • шнур длинный и короткий; • лестница гимнастическая • мешочки с грузом (150-200 гр.); мешочек с грузом большой (400 гр); • ленты, флажки; 	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • кольцоброс. 	
<p>Центр познавательно-исследовательской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров); • набор объёмных геометрические тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета); • наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (7-8 элементов каждого признака); • набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов); • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • часы с крупным циферблатом и стрелками; • графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр • набор кубиков с буквами и цифрами • набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; • числовой фриз на стене; • кассы настольные • набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров, различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки; • наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного 	<p>+ + + + + + + + + + + + + + +</p>

	<p>размера (4-5 шт.), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 4-5 лет. • счёты; • книги по математике о числах первого десятка; • геометрические панно, сделанные совместно с детьми. <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе); • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей; • набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); • разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей). <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>	+
Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки и др. • книжные уголки с соответствующей 	+ + +

	<p>возрасту литературой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Чудесный мешочек» с различными предметами. 	
<p>Центр творчества (конструирование, изобразительное творчество, ручной труд)</p>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; ящички; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; <p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); • вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки и т.д.); • подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.); • проволока в цветной оболочке; • природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); • инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. • мольберт или пюпитр; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; кисточки; баночки • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, для осушения кисти; салфетки для рук; • пластилин, глина; 	<p>+ + + + + + + + + + + + + + + + + + +</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • доски для лепки; • розетки для клея; • подносы для форм и обрезков бумаги; • большие клеёнки для покрытия столов; • навесные валики с рулонами бумаги; • печатки для нанесения узора; • школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. 	
Центр живой природы	<ul style="list-style-type: none"> • круговая диаграмма смены времён года; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь и др.) со стрелкой. 	+ +
Центр сюжетной игры	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр, «Парикмахерская», и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др. • кукольные коляски; • настольные игры. 	+ + + + + + + + + +
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др.); • Музыкально-дидактические игры. 	+ +
Центр релаксации	<ul style="list-style-type: none"> • Тканевая палатка 	+

**3.6. Планирование образовательной деятельности.
Учебный план МАОУ СОШ № 29 «Университетская» (1 младшая группа)**

Учебный план устанавливает виды непосредственно образовательной деятельности, количество их в неделю, длительность образовательных областей.

Образовательные области	Виды деятельности	1 младшая группа
Физическое развитие	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	3
	<i>плавание</i>	-
Познавательное развитие	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ	1
	ФЭМП	1
	КОНСТРУИРОВАНИЕ	0,25
Художественно- эстетическое развитие	МУЗЫКА	2
	АППЛИКАЦИЯ	-
	РИСОВАНИЕ/ЛЕПКА	0,5
	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУД. ЛИТЕРАТУРОЙ	0,5
Речевое развитие	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1
Социально- коммуникативное развитие	СОЦИАЛИЗАЦИЯ	0,25
ИТОГО		10

В 1 младшей группе проводится – 10 занятий в неделю.

- Физическая культура 3 раза в неделю.

**Модель воспитательно-образовательного процесса в первой и второй
половине дня**

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	Гимнастика после дневного сна (воздушное закаливание)
	Подвижные игры в группе и на прогулке	Пальчиковая гимнастика
	Физкультурное занятие	Физкультурное занятие
	Физкультминутки на занятиях	Физкультминутки на занятиях
	Музыкальное занятие	Музыкальное занятие
	Прогулка со стимуляцией двигательной активности	Физкультурный досуг (игры и развлечения)
	Индивидуальная работа по развитию физических движений	Игровые беседы с элементами движений
	Самостоятельная двигательная активность (катание на велосипедах, машинках, игры с каталками, спортивными атрибутами)	Самостоятельная двигательная активность (катание на велосипедах, машинках, игры с каталками, спортивными атрибутами)
	Пальчиковая гимнастика	Занятия в спортивных секциях и студиях
	Дыхательная гимнастик	
Познавательное и	Беседы	Занятия

речевое развитие	Рассматривание картин ситуативные разговоры с детьми	Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
	Занятия	Индивидуальная работа
	Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения	Дидактические игры
	Целевые прогулки	Наблюдения
	Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера	Чтение художественных произведений
	Экскурсии	Досуг познавательного характера

Годовой календарный учебный график.

Содержание	Группа 1 младшего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет)
Количество групп	8
Адаптационный период	01.09.2022-14.09.2022
Начало учебного года	01.09.2022
Окончание учебного года	31.05.2023

Период каникул	31.12.2022 по 08.01.2023
Продолжительность учебного года (неделя), всего, в том числе:	37 недель
1 полугодие	16,5 недель
2 полугодие	20,5 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Количество ОД в неделю	10
Длительность ОД	10 мин.
Максимальный перерыв между ОД	10 мин.
Объем недельной образовательной нагрузки (ОД) (без учета дополнительных образовательных услуг):	1 час 40 мин.
• 1 половина дня	50 мин.
• 2 половина дня	50 мин.
Объем недельной дополнительной нагрузки	-
Мониторинг качества освоения образовательной программы	
Промежуточные результаты освоения программы	с 16.01.2023 по 27.01.2023
Планируемые итоговые результаты освоения программы	с 15.05.2023 по 26.05.2023
Летний оздоровительный период	с 01.06.2023 по 31.08.2023

Планирование по видам образовательной деятельности в 1 младшей группе (2-3 лет). (Приложение №1)

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 29 города Липецка «Университетская». Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы, строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4 до 5 лет. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

4.1. Возрастные категории детей

Программу осваивают дети от 2 до 3 лет.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	8

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

4.2. Используемые Примерные программы

Программа строится в соответствии с целями и принципами Примерной образовательной программой дошкольного образования (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)

4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями).

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя. Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической

поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества. Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. *Принцип психологической комфортности* предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).
2. *Принцип деятельности* заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).
3. *Принцип целостности* основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.
4. *Принцип минимакса* предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями. В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.
5. *Принцип вариативности* предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. *Принцип непрерывности* предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. *Принцип творчества* означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями.

В зависимости от решаемых задач используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* - (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* - (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* - (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* - (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

Примерное содержание общения с родителями.

Как показывает практика, несмотря на все различия родителей (их интересы, потребности, возможности и пр.), существует круг тем, являющихся актуальными для большинства семей, воспитывающих дошкольников. Так, содержанием общения с родителями воспитанников 2-3 лет могут стать такие вопросы, как: особенности социального развития, кризис 3 лет; адаптация ребенка к детскому саду; значимость

эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним; почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье; организация здорового образа жизни семьи; полезные и вредные привычки малышей; выбор «правильных» игрушек. Желательно побуждать родителей размышлять над вопросами: «Мой ребенок, какой он?», «Чему я могу у него научиться?», «Что для меня значит быть родителем?», «Могу ли я развиваться как родитель?» и др.

V. ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение №1.

Планирование по видам образовательной деятельности в 1 младшей группе (2- 3 лет)

ОО «Познание»

Вид деятельности: «Сенсорное развитие».

Месяц (сентябрь)			
№ п/п	Тема ОД, литература, дата	Цель ОД	Материалы и оборудование

1.	Игра с мячом А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.10	Развитие предметных действий	Мячи, одинаковые поцвету и величине (по количеству детей и для воспитателя), корзина
2.	Игра «Палочка-игралочка» (И.А.Помораева. А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.10	Развитие предметных действий	Коробка ,палочка с нанизанными на нее шариками ,одинаковыми поцвету и величине.
3.	Игровое упражнение «Что катится, что не катится» (И.А.Помораева, В,А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.11	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	Грузовая машина ,2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины (должны вмещаться в руку ребенка) и цвета.
4.	Игровое упражнение «Спрячь кубик, спрячь шарик» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.12	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	Грузовая машина ,2 коробки , кубики и шарики одинаковой величины и цвета .

5.	Игровое упражнение «Найди такой же» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.12	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	Коробки разного цвета 2 шт ,кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета (по количеству детей и для воспитателя).
Месяц (октябрь)			
6.	Игровая ситуация «Строим стульчики для матрешек» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.13	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	Матрешки (по количеству детей и для воспитателя) ,кубики и кирпичики одного цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя),коробка для кубиков и кирпичиков.
7.	Игровое упражнение «Что в мешочке» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.14	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.	Чудесный мешочек ,кубики шарики, кирпичики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 3 коробки.
8.	Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.15	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький	Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета (по количеству детей и для воспитателя) , большие и маленькие формочки одного цвета.

9.	Игровое упражнение «Хоровод матрешек» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.16	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	Двухместные матрешки (по количеству детей и для воспитателя),2зеленых круга разной величины(полянки),коробка ,лента.
Месяц (ноябрь)			
10.	Игровая ситуация «Строим башенки» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.16	Развитие умения различать контрастные по величинекубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	Кукла ,большие и маленькие кубики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя),коробка.
11.	Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.17	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	Корзинка ,большие и маленькие шарики одного цвета, большая и маленькая полоски бумаги (дорожки).
12.	Игровая ситуация «Игрушки для кукол» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.18	Развитие умения различать контрастные по величинекубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Контрастные по величине кубикии шарики одинакового цвета ,большая и маленькие куклы,3 коробки (2 большие и 1 маленькая),подносы.
13.	Игровая ситуация «Игра с матрешками» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много.	Коробка, салфетка, одинаковые матрешки (по количеству детей и для воспитателя).

	представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.19		
Месяц (декабрь)			
14.	«Собираем листочки в вазу» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для анятий с детьми 2-3 лет)стр.20	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много.	Ваза ,одинаковые желтые листочки (по количеству детей идля воспитателя).
15.	«Играем с флажками» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование лементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.20	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	Флажки красного и синего цветов ,2 коробки,2 вазы.
16.	«Играем со снежными комочками» И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.21	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: один – много, много-один.	Корзинка, 1 большой снежный комочек, маленькие комочки (по количеству детей)
17.	«Игра с мячами» И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми2-3 лет)стр.22	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: один, много.	Большие и маленькие мячи одного цвета (по количеству детей и для воспитателя) ,2 корзины.
18.	«Встречаем гостей» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много- мало, мало-много.	Зеленый лист бумаги (полянка), 2 коробки, зайчики (по количеству детей),елка на подставке.

	2-3 лет) стр 22		
Месяц (январь)			
19.	Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.23	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один-много. Развитие предметных действий.	Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины, 2машины.
20.	Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишке» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми2-3лет ,стр 24	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много-много.	Кубики и шарики одинакового цвета и величины, игрушечный заяц и медведь, 2 корзины, коробка с лентой.
21.	Игровое упражнение «Игра с мячами» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми2-3 лет)стр.25	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: один-много. Развитие предметных действий.	Кегли и мячи одного цвета ,2 сетки для физкультурного оборудования ,кегли.
Месяц (февраль)			

22.	Игра «Найди пару» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.26	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество, обозначать словами: много-один, один-много, много-много	Большие и маленькие пирамидки ,салфетка.
23.	Игровая ситуация «Закати шарик в домик» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.26	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький,кубик, шарик, много-много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	Большие кубики и маленькие одинакового цвета ,большой и маленький грузовик.
24.	«Строим ворота для шариков» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.27	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	Кубики и шарики одинакового цвета ,2 кирпичика того же цвета ,корзинка.
25.	Игровая ситуация «Собираем игрушки для матрешки» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.28	Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Матрешка ,близкие по величине шарики с отверстиями для пирамидки одинакового цвета ,кубики ,кирпичики, коробка, стержень на подставке для нанизывания шариков.
Месяц (март)			
26.	«Построим диванчики для кукол» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.29	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Коробка ,2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета,3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета.

27.	«Подарки для ежиков» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.30	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и по цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Большая и маленькая подушечки в форме ежика с нашитыми пуговицами ,большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц, корзинка.
28.	«Где спрятались игрушки» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.31	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретных предметов (в, на, под, здесь, там, тут).	Игрушки (петух, курица, собака, кошка, мышка, корова,)и иллюстрации с изображением этих игрушек.
29.	«Путешествие на поезде» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.32	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	«Полянка», изготовленная из плотного картона, зайчики, елочки(1 большая и несколько маленьких), 2 корзины одинаковые мячи (на 2 больше, чем детей), дорожка из плотного картона.
Месяц (апрель)			
30.	Игровая ситуация «Мы плывем на лодке» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.33	Развитие умения различать количество предметов (много-один). Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	Тазик с водой, бумажные или пластмассовые лодочки одного цвета и размера (по количеству детей и для воспитателя), поднос, салфетка.
31.	Игра "Разбери и собери" Занятия с детьми 2-3 лет Первые шаги в математику.Г.И.Винникова стр. 22	Учить различать и сравнивать предметы по величине	

32.	Игра "гуси и гусята" Занятия с детьми 2-3 лет Первые шаги в математику. Г.И.Винникова стр. 24	Чередование предметов по цвету, с выбором элементов трех заданных цветов из пяти	
33.	Игровая ситуация "Идем в гости". Занятия с детьми 2-3 лет Первые шаги в математику. Г.И.Винникова стр. 25	Формирование представления о сохранении количества; сравнение совокупности для случая с несовпадающим числом предметов.	
Месяц (май)			
34.	Игра "Разноцветные бусы" Занятия с детьми 2-3 лет Первые шаги в математику. Г.И.Винникова стр. 26	Формирование умения различать предметы по цвету. Формирование умения чередования предметов по цвету.	
35.	Игра "Найди палочку" Занятия с детьми 2-3 лет Первые шаги в математику. Г.И.Винникова стр. 30	Развитие умения выбирать предметы по цвету. Формирование умения группировать предметы по цвету. Знакомство с последовательностью размещения цветовых тонов в спектре.	
36.	Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем» (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.34	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их сопутствующими словами: один-много, много-один, много-много. Развитие предметных действий.	Зайчик .коробочки (по 3 шт для каждого ребенка и воспитателя), 4 матрешки ,4 кубика. 4 колечка.
37.	Игра «Делаем куличики большие и маленькие» (И.А.Помораева, А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет)стр.35	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	Большие и маленькие ведерки, совочки.

Вид деятельности: «Ознакомление с окружающим миром».

Месяц (сентябрь)

№ п/п	Тема ОД, литература, дата	Цель ОД	Материалы и оборудование
1.	«Давайте знакомиться» А.А Вахрушев стр. 43-45	Формировать у детей навыки общения(взаимодействия), такие как приветствие друг друга и прощание; обозначить для детей признаки половой принадлежности.	Куклы мальчика и девочки
2.	Наш детский сад. А.А Вахрушев стр.45-47	Уточнить для детей максимально понятную обзорную информацию о том ,что они делают в детском саду; развивать внимание наблюдательность.	Демонстрационный материал – игрушки: машинка, кукла , мишка , зайчик, кубики, пирамидка, неваляшка, коляска или
			демонстрационные карточки.
3.	«Как себя вести» А.А .Вахрушев стр47-48	Развивать коммуникативные навыки и трудовые навыки ;развивать мелкую моторику; обогащать словарь детей.	Пособие по ознакомлению с окружающим миром.
4.	«Высоко, низко, далеко, близко» А.А Вахрушев стр.49-50	Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание и мышление, активизировать и обогащать словарь	Кубики, две игрушки для каждого ребенка
Месяц (октябрь)			
5.	«Осень» А.А Вахрушев стр. 50-52.	Познакомить детей с характерными признаками осени; развивать мелкую моторику и координацию движения рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на свет и форму	Куклы в осенней одежде, предметы одежды, листья клена и березы, изображение этих деревьев
6.	«Желтый, красный» А.А Вахрушев стр.52-53	Закреплять знания об осени; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на свет и форму	Цветная бумага соответствующих цветов, муляжи фруктов и овощей

7.	«Во что играть осенью» А.А Вахрушев стр.54-56	Закреплять знания об осени ,развивать мелкую моторикуи координацию движений рук; активизировать словарь ;развивать зрительное внимание.	Мяч, игрушечная машинка, ведро с совочком, формочки. осенний букет из листьев, демонстрационные картинки – плащ, зонт, сапоги.
8.	«Пойдем гулять в лес» А.А Вахрушев стр.56-57	Расширять знания детей о лесных растениях и животных, показать их характерные особенности; развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 2-3 лет, цветной карандаш (цвет любой).
9.	«Что в лесу растет» А.А Вахрушев стр.57-59	Расширять знания детей о лесе, растениях ,животных. Развивать зрительное восприятие, мышление и память, активизировать и обогащать словарь.	Муляжи грибов и демонстрационные карточки с изображением деревьев, ягод, фруктов и овощей.
Месяц (ноябрь)			
10.	«В деревне» А.А Вахрушев стр.59-61	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида домашних животных и растений; развивать слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь.	Картинки с изображением деревенского дома, животных и их детенышей.
11.	«Во саду ли ,во городе.» А.А Вахрушев стр.61-62	Расширять знания детей о саде и огороде,о растениях и их плодах, растущих в саду и на огороде; показывать их характерные особенности (вкус,цвет,запах,размер);развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Муляжи (овощей и фруктов)– огурец, помидор, морковь, яблоко.
12.	«В городе» АА Вахрушев стр 62-64	Учить различать городские и деревенские строения. Формировать пространственные ориентировки (высокий – низкий, большой – маленький), слуховое и зрительное внимание, моторику и координацию движений рук.	Крупные картинки с изображением деревни и города.

13.	«Поедем кататься» А. А Вахрушев стр 64-65	Закреплять знания детей о городе, полученные на прошлом занятии. Познакомить детей с основными правилами и нормами поведения в окружающей обстановке. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Карточки с изображением транспорта: грузовой и легковой машины ,автобуса, поезда.
Месяц (декабрь)			
14.	«Зима» А.А.Вахрушев стр 65-66.	Познакомить детей с характерными признаками; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	Большие картины с изображением зимних пейзажей, лист белой бумаги, карточки с изображением детской одежды: шапки, шарфа, варежек, шубы, куртки, зимнего комбинезона – или же сами предметы одежды.
15.	«Что такое новый год» А.А Вахрушев стр.67-68	Рассказать детям о предстоящем празднике, о предстоящем празднике, о главных гостях этого праздника – Снегурочке и Дедушке Морозе, о новогодних играх, забавах, подарках. Вызывать у детей приятные эмоции, связанные с новогодним праздником. Закреплять представление о лесных жителях. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Игрушки: заяц, белка, медведь, синица, а также игрушки, изображающие Деда Мороза и Снегурочку, или карточки с изображениями ; мешочек с подарками.
16.	«Белый, синий» А.А. Вахрушев стр68-69	Закреплять знания о зиме, полученные на предыдущих занятиях. Закреплять представление детей о синем и белом цвете. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	Листы цветной бумаги (синий и белый), игрушка или карточка с изображением белого медведя.

17.	«Во что играть зимой» А.А.Вахрушевстр 70-71	Закреплять знания о зиме, полученные на предыдущемзанятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.	Игрушечные санки (или карточка с рисунком санок), лопатка, ведёрко.
Месяц (январь)			
18.	«Матрешки, петушки, лошадки»(народные игрушки)А.А. Вахрушев стр71-72.	Познакомить детей с народными игрушками. Формировать умение выделять разнообразные свойствапредметов, ориентируясь на размер, цвет, форму. Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Дымковские игрушки, матрёшки, филимоновские игрушки (если в детском саду отсутствуют какие-либо из перечисленных игрушек, можно заменить их другими)
19.	«Звери» А.А. Вахрушев стр 72-74.	Расширять представления детей о зверях. Учить различать диких (волк, медведь, лиса, заяц) и домашних(конь, корова, свинья, собака, кошка) животных. Развивать зрительное восприятие и внимание. Воспитывать бережное отношение к животным.	Карточки или игрушки, изображающие коня, корову, свинью, собаку, медведя, лису, волка и зайца.
20.	«Птицы» А.А. Вахрушев стр74-75.	Расширять представление детей о птицах (петухе, курице, утке, воробье, вороне, снегире); воспитывать бережное отношение к птицам; развивать высоту голоса; развивать мелкую моторику.	Карточки или игрушки: петух, курица, утка, воробей, ворона, снегирь.
Месяц (февраль)			
21.	«Рыбы» А.А. Вахрушев стр 75-76.	Расширять представления детей о рыбах; развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь; воспитывать бережное отношение к рыбам, содержащимся дома в аквариуме.	Карточки и игрушки, изображающие разных рыб.

22.	«Дом в котором я живу» А.А. Вахрушев стр77-78.	Познакомить детей с основными правилами и нормами поведения в окружающей обстановке; учить ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру, находить свою комнату и т.п.); активизировать словарь.	Игрушечная мебель: шкаф, диван, стол, кровать, плита или карточки с изображением мебели стоящей в домах.
23.	«Моя семья» А.А. Вахрушев стр78-79.	Уточнить представления детей об их семье (мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка); учить назвать свое имя, имена близких; развивать зрительное внимание и мелкую моторику.	Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 2-3 лет, цветные карандаши .
24.	«Папа, дедушка, брат» А.А. Вахрушев стр80 -81	Закреплять представление детей о семье, полученные на предыдущих занятиях; обобщить представление детей об обязанностях членов семьи (папы, бабушки, брата); развивать зрительное внимание и мелкую моторику.	Игрушечные инструменты- молоток, отвертка.
Месяц (март)			
25.	«Мама, бабушка, сестра» А.А. Вахрушев стр. 81-82	Закреплять представление детей об их семье, полученные на предыдущих занятиях; обобщить представления детей об обязанностях членов семьи (мамы, бабушки, сестры; развивать зрительное внимание и мелкую моторику.	Игрушечный утюг или
26.	«Кто еще живет рядом» А.А. Вахрушев стр 82-83	Закреплять представление детей об их семье, полученные на предыдущих занятиях; уточнить представление детей о животных живущих вместе с ними дома (собака, кошка, попугай, рыбки); развивать зрительное внимание, обогащать словарь.	Карточки или игрушки домашних животных.

27.	«Приятного аппетита» А.А .Вахрушев стр 84-85	Развивать культурно-гигиенические и трудовые навыки и умение взаимодействовать; развивать мелкую моторику; обогащать словарь детей.	Игрушечная посуда или карточки, её изображающие; салфетки; карточки с изображением яблока, груши, помидора, огурца, конфеты, тарелки с супом, тарелки с картофельным пюре и сосиской.
28.	«Весна» А.А Вахрушев стр86 -87	Познакомить детей с характерными проявлениями весны; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	Большие картины с изображением весенних пейзажей.
Месяц (апрель)			
29.	«Зеленый» А.А Вахрушев стр.87-89	Закреплять знания о весне, полученные на предыдущем занятии; закреплять представление детей о зелёном цвете; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	Корзинка с огурцом, зелёным яблоком, зелёным кубиком; лист цветной бумаги (зелёный), зелёный листок (картинка)
30.	«Во что играть весной» А.А Вахрушев стр. 89-90	Закреплять знания о весне, полученные на предыдущем занятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.	Карточка, изображающая подснежник; таз с водой, 2-3 бумажных кораблика.
31.	«В гостях у сказки» А.А. Вахрушев	Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь; развивать мелкую	Герои сказки Репка: дед, бабка, внучка, собака, кошка, мышка,
	стр 91 Сказка Репка	моторику и координацию движений рук.	репка.

32.	«В гостях у сказки» А.А. Вахрушевстр 92 Сказка Колобок	Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь; развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Герои сказки Колобок: колобок, заяц, волк, медведь, лиса.
33.	«В гостях у сказки» А.А. Вахрушевстр 93 Сказка Курочка Ряба	Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь; развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Герои сказки Курочка Ряба: Курочка Ряба, яичко.
Месяц (май)			
34.	«Лето» А,А. Вахрушев стр 93-94.	Познакомить детей с характерными признаками лета; развивать мелкую моторику и координацию движенийрук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму	Карточки с изображениями: воробья, земляники, ромашки и василька.
35.	«Во что играть летом» А.А. Вахрушев стр 95-96	Закреплять знания о лете, полученные на предыдущемзанятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.	Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 2-3 лет.
36.	« Давайте вспоминать» А.А. Вахрушев стр 97-98	Закреплять представления детей о людях, животных, цветах; тренировать в умении различать цвет, форму, величину предметов и взаимосвязан между ними (большой – маленький, высоко – низко и т.п.); сравнивать знакомые предметы; подбирать одинаковыеили похожие предметы; обогащать словарь на основе представлений об окружающем.	Листы цветной бумаги (красный, синий, жёлтый и зелёный).
37.	«Давайте вспоминать» А.А. Вахрушев стр 98-99	Закреплять представление детей о людях, животных, цветах; тренировать в умении различать цвет, форму, величину предметов и взаимосвязи между ними	Игрушечные ведра: большое и маленькое; герои сказки «Репка»: дед, бабка, внучка, собака, кошка,

	(большой – маленький, высоко – низко, далеко – близкой т.п.); сравнивать знакомые предметы; подбирать одинаковые или похожие предметы; обогащать словаря основе представлений об окружающем.	мышка, репка.
--	--	---------------

Вид деятельности: Конструирование.

Месяц (сентябрь)			
№ п/п	Тема ОД, литература, дата	Цель ОД	Материалы и оборудование
1.	«Башня» (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»)стр 24	Учить детей накладывать детали ,наращивая постройку в высоту (4-5 деталей).	Кубики по 5 шт определенного цвета.
2.	Высокая башня, низкая башня «Конструирование и художественный труд в детском саду»)стр 24	Учить строить башни разного цвета и высоты	Кубики , призма.
Месяц (октябрь)			
3.	Башня» (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»)стр 24	Закрепить у детей умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту (4-5 деталей), подбирать флажок, соответствующий цвету постройки.	Кубики по 5 шт разного цвета, флажки разных цветов.
4.	«Дорожка» (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»)стр 25	Научить детей элементарным действиям с одинаковыми строительными деталями (приставлять кирпичики друг к другу, узкойкороткой гранью).	Кирпичики по 5-6 шт определенного цвета, машинки.
Месяц (ноябрь)			

5.	«Разные дорожки» (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»)стр25	Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками.	Для каждого ребенка по 5-6 кирпичиков определенного цвета, машинки.
6.	«Машины» (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»)стр 25	Учить ставить прочно кубик и кирпичик на пластину. Произносить звуко-подражание «би-би-би»	Пластина, кубики, кирпичик
7.	«Мебель для матрешек» (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»)стр 26	Научить детей строить мебель. Научить строить по образцу,самостоятельно отбирая детали.	Кубики синего цвета, кирпичики красного цвета, матрешки.
Месяц (декабрь)			
8.	«Мебель для матрешек» (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»)стр26	Научить детей строить мебель по памяти, самостоятельно отбирать детали. Научить различать цвет и форму.	Кубики синего цвета, кирпичики красного цвета, матрешки.
9.	«Мебель для матрешек» (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду») стр 26	Учить детей строить кровати для матрешек. Научить детей различать цвет и форму деталей, разбирать постройки, складывать детали на подносы.	Кубики синего цвета, кирпичики красного цвета, матрешки, подносы.
Месяц (январь)			
10.	«Автобус и грузовик» Л.В. Куцакова стр 27	Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Научить различать детали ,называть их.	Набор кубиков , кирпичиков и пластин . крупные игрушки :автобус и машина.
11.	«Автобус и грузовик» Л.В. Куцакова стр 27.	Упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Развивать желание конструировать .	Набор кубиков , кирпичиков и пластин . крупные игрушки :автобус и машина.
Месяц (февраль)			

12.	«Автобус и грузовик» Л.В. Куцакова стр 27.	Развивать желание конструировать .способствовать речевой активности. Научить различать детали ,называть их.	Набор кубиков , кирпичиков и пластин . крупные игрушки
			:автобус и машина. Мелкие игрушки – машинки, зверюшки . матрешки.
13.	«Заборчик» Л.В. Куцакова стр 27.	Научить детей строить заборчики ,устанавливая кирпичи в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету .Научить играть с постройками.	Кирпичики двух цветов, игрушки.
Месяц (март)			
14.	«Узкая и широкая дорожки» Куцакова стр 28.	Учить строить дорожку из кирпичиков, прикладывая друг к другу узкой короткой гранью Учить строить дорожку широкую, приставляя кирпичики друг к другу длинной гранью	Кирпичики одного цвета, игрушки цветные круги
15.	«Узко и широко» Л.В. Куцакова стр 28-29.	Научить детей делать перекрытия. Активизация словаря, учить играть с постройками.	Кирпичики двух цветов, белые зайчики.
Месяц (апрель)			
16.	«Домик» Л.В.Куцакова стр.30	Учить детей строить перекрытия ,различать красный и желтый цвет. Развивать стремление к речевому общению.	Кирпичики красного и желтого цвета, маленькие красные призмы игрушки.
17.	«Построй такой же домик» Л.В.Куцакова стр.30-31	Учить детей строить домик по образцу.	Кирпичики красного и желтого цвета, маленькие красные призмы игрушки.
Месяц (май)			
18.	«Лестницы» Л.В.Куцакова стр.31	Учить приему накладывания однородных деталей друг на друга.	Кубики определенного цвета (красного или синего), игрушки.
19.	Лесенка из кубиков » Л.В.Куцакова стр.31-32	Учить приему накладывания однородных деталей друг на друга. Учить различать цвета .Учить понимать слова и выражения : лестница, ступеньки, вверх, вниз.	Кубики определенного цвета (красного или синего), игрушки.

Вид деятельности: «Ознакомление с художественной литературой»

Месяц(Сентябрь)

Тема ОД, литература, дата	Цель ОД	Материалы и инструменты
Стихотворение А.Барто « Мишка» В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе»	Познакомить детей с содержанием произведения А. Барто « Мишка»; учить рассматривать рисунки иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания(проговаривать вместе с воспитателем, повторять движения).	Игрушки :мишка, кукла; иллюстрации к стихотворению
Русская народная песенка «Пошел котик на торжок...» В.В.Гербова»Приобщение детей к художественной литературе»	Познакомить детей с содержанием народной песенки «Пошел котик на торжок»;учить слышать и отвечать на вопросы воспитателя	Иллюстрации к песенке; игрушка :кот
Потешка «Баю-баю за рекой...» Г.И.Винникова Ознакомление с художественной литературы	Вызвать интерес к фольклору; объяснить содержание произведения; привлечь к инсценировке по потешке.	Ширма в форме домика с декорациями ;кукла Андрюшка ;шапочки зайчат для каждого ребенка
Русская народная песенка «Как у нашего кота...» В.В. Гербова «Приобщениедетей к художественной литературе»	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Как у нашегокота...»; формировать умение слышать стихотворный текст; Учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию.	Иллюстрации к песенке; Игрушки

Месяц (Октябрь)

Тема ОД, литература, дата	Цель ОД	Материалы и Оборудование
Стихотворения А.Барто из цикла «Игрушки»: «Бычок», «Слон». В.В. Гербова «Приобщениек художественной литературе»	Познакомить детей с содержанием произведения А.Барто; учить рассматривать рисунки иллюстрации ,слышать и понимать воспитателя ,выполнять задания(проговаривать вместе с воспитателем, повторять движения)	Иллюстрации к стихотворению «Игрушки»

Потешка «Бу-бу,я рогатый» Г. И. Винникова «ознакомление с художественной литературой»стр.48	Вызвать интерес с фольклору; учить понимать содержание поэтического произведения; развивать эмоциональную сферу.	Игрушка бибобо коза; ширма настольная
Потешка «Еду-еду к бабе, к деду» Г.И.Винникова «Ознакомление с художественной литературой »стр. 50	Учить концентрировать внимание, ,включаться в игровые действия, предложенные воспитателем; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки.	Лошадки-каталки, яркая лента, аксессуары кукольного театра
Русская народная сказка «Козлятки и волк»в обработке К.Ушинского	Познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк»(в обработке К.Ушинского),вызвать желание поиграть в сказку, рассмотреть рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы отвечать на них; уточнять представления о животных(волк и козлята).	Куклы бибобо, аксессуары кукольного театра

Месяц (Ноябрь)

Тема ОД, литература, дата	Цель ОД	Материалы и оборудование
Русская народная песенка «Наша Маша маленька...» В.В.Гербова приобщение к художественной литературе.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; учить согласовывать слова в предложении.	Иллюстрации к произведению
Потешка «Козушка белоногушка» Г.И.Винникова «ознакомление с художественной литературой стр.56	Внести в сюжет потешки; воспитывать гуманные чувства; способствовать эстетическому обогащению ,используя художественные возможности фольклорного слова	Альбом с сюрпризными картинками ;иллюстрации

--

Рассказ Л.Толстого «Был у Пети и у Миши конь...»	Познакомить с рассказом Л.Н Толстого; учить слушать рассказ концентрируя внимание, совершенствовать память.	Иллюстрации к рассказу.
Стихотворение Н.Пикулевой «Надувала кошка шар...»В.В.Гербова «приобщение к художественной литературе	Познакомить с произведением Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...»,обогащать и активизировать речь.	Куклы бибабо, аксессуары к кукольному театру.
Месяц(Декабрь)		
Стихотворение С. Капутикян «Все спят» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях ,повторять фразы вслед за воспитателем ,определять животных по описанию.	Иллюстрации к произведению
Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с содержанием русской народной песенки, обогащать и активизировать речь.	Иллюстрации к песенке
Рассказ Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше...» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с рассказом Л.Н.Толстого ;учить слушать рассказ безнаглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание	Куклы бибабо, аксессуары к кукольному театру
Произведение С.Маршака «Сказка о глупом мышонке» В.В.Гербова « Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с содержанием сказки С.Маршака «Сказка о глупом мышонке»; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему;учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь.	Иллюстрации к сказке

Месяц (Январь)

Русская народная песенка «Ай ду-ду,ду-ду,ду-ду!»	Познакомить с песенкой «Ай ду-ду,ду-ду,ду-ду!Сидит ворон на дубу...»,упражнять в произношении звукоподражаний, поощрять попытки	Аксессуары кукольного театра; игрушки: ворон
ду,ду-ду!Сидит ворон на дубу... В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	прочсть стихотворный текст с помощью взрослого.	,дудочка
Потешка «Как по снегу,по метели трое саночек летели Г.И.Винникова «Ознакомление с художественной литературой»	Использовать игрушки с целью концентрации внимания; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки; учить включаться в игровые действия ,предложенные воспитателем	Игрушки: санки для кукол, лошадки, персонажи кукольного театра(баба, дед, девочка Катя)
Сказка «Теремок»обр.М.Булатова В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Продолжать приучать детей слушать народные сказки, Сопровождать чтение показом игрушек ,персонажей кукольного театра	Аксессуары кукольного театрапо сказке; куклы-персонажи(бибабо)
Стихотворение М.Познанской «Снег идет» В. В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить со стихотворением М Познанской «Снег идет», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них, развивать у детей способность ксюжетно-игровому замыслу.	Иллюстрации к стихотворению

Месяц (Февраль)

Сказка Л.Н.Толстого «Три медведя» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с содержанием сказки Л.Н.Толстого «Три медведя», дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах интересно, развивать память, помогать детям играть в сказку, активизировать речь	Аксессуары кукольного театра. Куклы персонажи сказки.
Стихотворение О.Высотской «Холодно» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить со стихотворением О.Высотской «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем, учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию.	Иллюстрации к стихотворению
Стихотворение А.Барто «Кто кричит?» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить со стихотворением А.Барто «Кто кричит?», совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц	Фланелеграф; фигурки птиц.
Сказка В.Сутеева «Кто сказал мяу?» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Помочь вспомнить содержание сказки «Кто сказал мяу?», привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными, с которыми он встречался.	Костюмы на детей персонажей сказки (котик, щенок...)

Месяц (март)

Немецкая песенка «Снегирек»(перевод.В. Викторова) В.В.Гербова «приобщение к художественной литературе»	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирёк»,развивать способность активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя	Иллюстрации к песенке
Стихотворение А.Барто «Кораблик» В.В.Гербова « Приобщение к художественной литературе»	Познакомить со стихотворением А.Барто «Кораблик», развивать память ,поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя ,учить четко и правильно произносить слова	Фланелеграф; фигурки персонажей
Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с русской народной песенкой «Бежала лесочком лиса с кузовичком...»совершенствовать память и внимание, поощрять попытку рассказать стихотворный текст целиком.	Фланелеграф
Сказка «Маша и медведь»В обработке М.Булатова В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Помочь вспомнить содержание сказки «Маша и медведь, прививать интерес к импровизации.	Аксессуары кукольного театра; куклы бибабо.

Месяц (апрель)

Стихотворение А.Бродского «Солнечный зайчик»Г.И.Винникова «Ознакомление с художественной литературой»	Учить помнить стихотворные произведения ;включаться в игру по содержанию стихотворения	Маленькое зеркальце
---	--	---------------------

Стихотворение А.Веденского «Мышка» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить со стихотворением А.Веденского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы ,встречающиеся в стихотворении	Иллюстрации стихотворению	к
Сказка В.Бианки «Лис и мышонок» В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с содержанием сказки В.Бианки «Лис и мышонок», приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию..	Рассматривания иллюстраций сказке	
Стихотворение А. и П Барто «Девушка- ревушка»В.В.Гербова «Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с произведением А.и П.Барто «Девушка-ревушка»,помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится, продолжать учить рассматривать картинки.	Иллюстрации стихотворению	к

Месяц(Май)

Стихотворение К.Чуковского «Путаница» В.В.Гербова « Приобщение к художественной литературе»	Познакомить с произведением К.Чуковского» Путаница» продолжать, учить рассматривать рисунки в книжках. ,активизировать в речи Глаголы ,противоположные по значению, угадывать животных по описанию.	Рассматривание Иллюстраций	
Русская народная потешка «Огуречик.огуречик...» Г.И.Винникова «Ознакомление с художественной литературой»	Познакомить с потешкой» Огуречик,огуречик...»,помочь запомнить новую потешку, развивать память	Лист бумаги, гирлянда листьев с битвой и цветками огурца	

<p>Стихотворение Б.Заходера«Кискино горе» В В Гербова «приобщение к художественной литературе»</p>	<p>Познакомить со стихотворением Б.Заходера «Кискино горе», совершенствовать умение понимать вопросы.</p>	<p>Аксессуары кукольного театра</p>
<p><u>Сказка Н.Павловой «Земляничка»В.В Гербова «Приобщение к художественной литературе «</u></p>	<p><u>Познакомить со стихотворением Н.Павловой «Земляничка» ,учить различать животных.</u></p>	<p><u>Иллюстрации к сказке.</u></p>

Месяц (сентябрь)			
№ п/п	Тема ОД, литература, дата	Цель ОД	Материалы и оборудование
1.	Путешествие по детскому саду. В.В.Гербова стр.28	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	
2.	Стихотворение А. Барто «Мишка». Власенко О.П., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». с.32	Познакомить детей с содержанием стихотворения, учить рассматривать рисунки иллюстрации, слышать и понимать воспитателя.	Стихотворение А. Барто «Мишка»
3.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.28	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	Текст русской народной песенки
4.	Игра-инсценировка "Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко". В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.29	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	Игрушка-заяц, кукла

5.	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях).	
	«Разговоры». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.37		
Октябрь			
6.	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто, что ест?», «Скажи «а». В.В. Гербова сада – М., 2008, с.33	Занятия по развитию речи в первой 22 Напомнить детям сказку «репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; учить отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы младшей группе детского	Сказка «Репка»
7.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». В.В. Гербова– М., 2008, с.32	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки	Песенка «Три веселых братца».
8.	Рассматривание картины «В песочнице». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.40	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Картина «В песочнице».

9.	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь». В.В. Гербова Занятия по развитию речив первой младшей группе детского сада – М., 2008,	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Рассказ Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь».
	с.37		
Ноябрь			
10.	Дидактическая игра «Кто пришел?», «Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» В.В. Гербова М., 2008, с.41	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Потешки
11.	Чтение В.В. Гербова Занятия по развитию стихотворения А. Барто « Кто как кричит». М., 2008, с.42	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. речи в первой младшей групп	Стихотворения А.Барто
12.	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз». В.В. Гербова М., 2008, с.32	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.	Различные игрушки

13.	Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка».. Власенко О.П., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) –стр.50	Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи	Аксессуары кукольного театра .Герои сказки «Репка»
Декабрь			
14.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.49	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память	Различные игрушки
15.	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, пшь, б-бь. В.В. Гербова М., 2008, с.52	Формировать умения четко произносить звуки звуков м-мь, пшь, б-бь. в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	Различные игрушки
16.	Чтение песенки «Снегирек». В.В. Гербова М., 2008, с.88	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации; с помощью игры отрабатывать плавный легкий выдох.	Песенка «Снегирек».
17.	Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». В.В. Гербова М., 2008, с.59 25	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук «к», способствовать развитию голосового аппарата; активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Произведение К. Чуковского «Котауси и Мауси».

18.	Рассматривание картины «Дед Мороз». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.59	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Картина «Дед Мороз».
Январь			
19.	«Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.61	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картины (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Раздаточные картинки
20.	Рассматривание картины «В гостях». В.В. Гербова Занятия по развитию речив первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.58	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.	Картина «В гостях».

21.	Упражнение на звукопроизношение «Тик-так». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.64 26 громко и тихо, быстро и медленно	Упражнения для развития голосового аппарата. Учить правильно произносить звуки «т», «ть». Учить произносить слова	
Февраль			
22.	Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Познакомить со стихотворением С. Капутикян «Маша обедает»; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении..	Стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
23.	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Д/и «Чей, чья, чьё». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.68	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении	Стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
24.	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд». В.В. Гербова – М., 2008, с.70	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Рассказ Я. Тайца «Поезд».
25.	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.71	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Картина «Спасаем мяч».

Март			
26.	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик В.В. Гербова– М., 2008, с.87	Учить внимательно слушать стихотворение, повторять отдельные слова, передавая интонацию просьбы	Стихотворения А. Барто «Кораблик
27.	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка». (или В.В. Гербова– М., 28 любому другому родному человеку). 2008, с.45	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей любому другому родному человеку).	Фотографии семьи
28.	Стихотворение Б.Заходера «Кискино горе». Павлова О.В., Власова О.П. Комплексные занятия по программе Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград, 2017, с.275	Познакомить со стихотворением «Кискино горе» Б.Заходера, совершенствовать умение понимать вопросы.	Стихотворение Б.Заходера «Кискино горе»
29.	Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». В.В. Гербова– М., 2008, с.78	Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Стихотворение Г.Сапгира «Кошка»
30.	Чтение сказки Д. Биссета «Гага-га». В.В.– М., 2008, с.84	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний	Сказка Д. Биссета «Гага-га».
Апрель			
31.	Рассматривание картины «Катаем шары». В.В. Гербова– М., 29. 2008, с.57	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы	Картина «Катаем шары».

32.	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». В.В. Гербова М., 2008, с.86	Научить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, закрепить произношение звука «ц» в слогах и словах.	Картина «Дети кормят курицу и цыплят».
33.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песенка». Павлова О.В., Власова О.П. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группового возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград, 2017, с.231	Познакомить детей со стихотворением «Сельская песенка»: учить согласовывать слова в предложении, формировать знания детей о весенних признаках, развивать память.	Стихотворения А. Плещеева «Сельская песенка».
34.	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». В.В. Гербова М., 2008, с.81	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Глава «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».
35.	Купание куклы Кати. В.В. Гербова М., 2008, с.83	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	Кукла
36.		Май	

37.	«Здравствуй весна!». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.90	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.	
38.	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.44	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнение заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	Различные кубики разного размера и цвета.
39.	Чтение сказки А. Барто «Девочка-рёвушка». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008,	Познакомить детей с произведением А.П. Барто «Девочка-рёвушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	Сказка А. Барто «Девочка-рёвушка».
40.	Чтение сказки «Лис и мышонок». В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада – М., 2008, с.89	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Сказка «Лис и мышонок»

ОО «Художественно –эстетическое развитие». Вид деятельности: Рисование.

Месяц (сентябрь)			
№	Тема ОД, литература,	Цель ОД	Материалы и оборудование

п/п	дата		
1.	Адаптация		
2.	«Знакомство с книжной графикой» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.17	Вызвать интерес рассматриванию картинок детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках.	Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова. Игрушки, изображающие героев потешек (белка, мишка, заяц и т.д.) или персонажи кукольного театра. Картинки-раскраски.
3.	«Падают, падают листья...» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.28	Формировать умение у детей рисовать пальчиками - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	Листы бумаги белого или светлого-голубого цвета для «осенних окошек»; краски гуашевые жёлтого, оранжевого и красного цвета, клеёнка для застилания; салфетки бумажные и матерчатые; осенние листочки, вырезанные педагогом из цветной бумаги.
Октябрь			
4.	«Красивые листочки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Гуашь, белая бумага, листья различных деревьев.

	27стр		
5.	«Листочки танцуют»	Освоение техники рисования кисточкой. Рисование осенних листьев-отпечатки на голубом фоне. Развитие чувства цвета и формы.	Листы бумаги белого или светло голубого цвета, краски гуашевые жёлтого и красного цвета, кисти беличьи или колонковые, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые; красивые осенние листья разного цвета размера, собранные на прогулке.
Месяц (ноябрь)			
6.	Рисование цветными карандашами или фломастерами. «Дождик, дождик, веселей!» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. (3стр37)	Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных ислегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес кпознанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Листы бумаги белого или светло- голубого цвета с изображениями туч (карандаши и фломастеры синего, фиолетового, голубого цвета; салфетки бумажные и «матерчатые, стаканчики сводой.

7.	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.41	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика.	Лист бумаги голубого (или жёлтого, светло-зелёного цвета) размером не менее 60-70 см, силуэт ёжика, заранее вырезанный из бумаги светло-серого (бежевого) цвета; цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки игуашевые краски для рисования ягодок и яблочек; клей, салфетка, клеёнка
Месяц (декабрь)			
8.	«Снежок порхает, кружится». Рисование ватными палочками или пальчиками. Лыкова И.А., 2014.	Формировать умение у детей создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с белым цветом. Развивать чувство цвета и ритма.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвета - на выбор детям; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.

9.	«Вот какая елочка» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.43	Формировать интерес детей к новомуднему празднику. Вызвать интерес к рисованию, закрепить способ: ударом тампона получатьпятно округлой формы в двигательном и цветовом ритме .Праздничной елки	Лист бумаги большого формата слабо тонированный (светло-голубой, светло-жёлтый, нежно-розовый) с силуэтом ёлки в форме большого треугольника; краска гуашевая зелёного цвета, кисти, стаканчики (банки) с водой; салфетки бумажные и матерчатые.
Месяц (январь)			
10.	Рисование в книжках-Раскрасках «Угощайся зайка». Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.55	Развитие чувства формы и мелкой моторики. Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок.	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображением разных животных.
11.	«Колобок катится по Лесной дорожке» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.52	Вызвать у детей интерес к изображению. Показать Способ создания округлых форм.	Листы бумаги (удлинённые) светло-зелёного цвета для фона, салфетки бумажные илимягкая бумага ярко-жёлтого цвета, фломастеры или цветные карандаши, клейстер,клеевые кисточки, розетки дляклея, клеёнки, салфетки матерчатые или бумажные; книжка с красивыми иллюстрациями к русской на- родной сказке «Колобок»;

Месяц (февраль)			
12.	«Лоскутное одеяло». Коллективная композиция Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.55	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисти.	Бумажные квадратики разного цвета (примерно 5x5) - по 2-3 на каждого ребёнка, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, банки с водой, основа для коллективной композиции, салфетки бумажные и матерчатые.
13.	«Постираем полотенца» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.58	Формировать умение у детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции	Прямоугольные листы бумаги (или широкие полосы) белого цвета большого формата, кисти, гуашевые краски, салфетки бумажные и матерчатые, верёвка спирищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, детская или кукольная одежда, игрушечная ванночка или тазик для «стирки», полотенце для изучения формы.
		Развивать восприятие, наглядно – образное мышление.	
14.	Рисование, коллективная композиция «Салют для пап к 23 февраля»	Закрепление навыка рисования кистью и красками. Развитие мелкой моторики с использованием нетрадиционных приемов рисования.	Конспект
Март			

15.	Рисование предметное «Вот какие у нас сосульки» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст»,с.65	Рисование ручейка в сотворчестве с педагогом и др. детьми. Развитие чувства цвета и формы.	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, баночки с водой, салфетки.
16.	Рисование «Цветок для мамочки!» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст»,с.63	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме. Развитие чувства цвета и формы.	Раскраски с изображением цветов, имеющих чётко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики(баночки).
17.	«Неваляшка танцует»Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст»,с.67	Вызвать интерес к теме изображения. Рисование предметов состоящих из двух частей одной формы, но разного размера.	Листы бумаги белого цвета (для зона), круги двух размеров(для туловища красные, для лица розовые), клей, клеевые кисточки, ватные палочки, фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. Вариативные образцы для пояснения творческой задачи.
Апрель			

18.	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом(по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях).Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность.(3стр118)	Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные (разногразмера), баночки с водой, салфетки.
19.	Рисование «Ручейки бегут, журчат» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний озраст»,с.68	Рисование ручейка в соответствии с воспитателем. Освоениерисования волнистых линий.	Лист бумаги светло-голубого, зелёного или жёлтого цвета для фона, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.
20.	Рисование «Вот какие унас мостики!» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст», с.72	Рисование мостиков из 4-5 горизонтальных линий, размещенныхблизко друг к другу.	Листы бумаги светло-зелёного цвета с волнистой полосой синего цвета , гуашевые краски, кисти,банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные
Май			

21.	«Вот какие у нас птички!» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать освоение способа «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом.	Основа для коллективной композиции - лист бумаги или кусок обоев зелёного цвета; художественные материалы для изображения цыплят - в зависимости от вида избранной деятельности: краски, кисти, банки с водой или бумажные круги жёлтого цвета, клей и салфетки, а также фломастеры и цветные карандаши.
22.	«Вот какой у нас салют!» Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду. Ранний возраст»,	Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки пробкой, ватным тампоном.	Основа для коллективной композиции - картон или плотный лист бумаги тёмно-синего, фиолетового или чёрного цвета, разноцветный пластилин, стеки, картинка с изображением праздничного салюта (для показа детям)

Вид деятельности: Лепка

Сентябрь			
№ п/п	Тема ОД, литература, дата	Цель ОД	Материалы и оборудование
1.	Вот такой пластилин Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском	- познакомить детей с пластилином и его свойствами; учить разминать пластилин пальцами ладонями обеих рук; формировать интерес к	Пластилин, стеки, доска, влажные салфетки и др.

	саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	работе с пластилином; развивать мелкую моторику	
2.	«Тяп – ляп-и готово...» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014	Создание изображений на пластине .	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
Октябрь)			
3.	« Вкусное печенье». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
4.	«Падают, падают листья»Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Формировать умение у детей создавать рельефные изображения из пластилина. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
Месяц (ноябрь)			
5.	« Вот какие ножки у сороконожки!». Лыкова И.А.	Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образцы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.

	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму - изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	
6.	«Вот ежик- ни головы, ни ножек!» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Формировать умение у детей моделировать образ ежика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
Декабрь			
7.	« Снеговики играют в снежки». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. (3стр43)	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
8.	«Вот какая елочка!» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Продолжать формировать умение у детей создавать образ елки в сотворчестве с педагогами другими детьми :раскатывать жгутики прикреплять к стволу – столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
Месяц (январь)			

9.	«Бублики-баранки». Лыкова И.А.	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик	Пластилин ,стеки, доска ,карандаш, крупы, влажные салфетки и
	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	(цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	
10.	«Угощайся мишка!» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Лепка угощений для игрушек. Развитие чувства формы и мелкой моторики.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
Месяц (февраль)			
11.	« Вот какие у нас сосульки!». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Продолжать учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.

12.	«Вот какая у нас неваляшка» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Лепка фигурок из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
Месяц (март)			
13.	« Вот какой у нас мостик!». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Моделирование мостика из 3 – 4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика. Воспитывать у детей интерес к совместной игре.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
14.	« Вот какая у нас неваляшка»Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище - большой шари голова - маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать).	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
Месяц (апрель)			

15.	Блюдец Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.- метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	ознакомить со стихотворением; учить повторять фразы вслед за воспитателем; учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
16.	«Солнышко – колоколнышко» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.- метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Формировать умение у детей лепить солнце в виде пластилина (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе .Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.

Месяц (май)			
17.	«Птенчики в гнёздышке». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.
18.	« Вот какой у нас салют!». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмовлепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Пластилин ,стеки, доска ,влажные салфетки и др.

ОО «Познавательное развитие»

Вид деятельности: «Формирование элементарных математических представлений».

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Вид деятельности: «Социализация» (по плану педагога – психолога)

Вид деятельности: «Музыка» (по плану музыкального руководителя)

ОО «Физическое развитие»

Вид деятельности «Физическая культура» (по плану инструктора по Ф/К)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вид деятельности «Плавание» (по плану инструктора по плаванию)