

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
МАОУ СОШ № 29 г. Липецка  
от 04.04.2016 № 140

Положение  
о школьной научно-практической конференции  
учащихся «Наследие»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о проведении школьной научно-практической конференции учащихся «Наследие» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения школьной научно-практической конференции учащихся «Наследие» (далее – Конференция), ее организационно-методическое обеспечение, порядок участия в ней.
- 1.2. Настоящее Положение рассмотрено и рекомендовано к утверждению Советом обучающихся (протокол от 18.03.2016 №3), Советом родителей (законных представителей) обучающихся (протокол от 18.03.2016 № 3), Педагогическим советом МАОУ СОШ №29 г. Липецка (протокол от 18.03.2016 №4).
- 1.3. Конференция проводится с целью вовлечения учащихся в проектную и исследовательскую деятельность, содействия их профессиональной ориентации, формирования навыка публичного выступления учащихся, совершенствования системы работы с одаренными детьми.

2. Порядок проведения конференции

- 2.1. Конференция проводится ежегодно. Общее руководство Конференцией осуществляет организационный комитет (Оргкомитет), состоящий из представителей администрации, педагогического коллектива МАОУ СОШ №29 г. Липецка, членов Совета НОУ «УНИВЕР» МАОУ СОШ №29 г. Липецка.
- 2.2. Оргкомитет осуществляет:
  - разработку программы и регламента работы конференции;
  - формирование секций, экспертных комиссий, координацию и контроль их работы при проведении Конференции;
  - обеспечение оргтехникой для работы секций и других мероприятий;
  - издание информационных материалов и сборников научных работ;
  - награждение участников-победителей и их научных руководителей.
- 2.3. В экспертные комиссии входят представители администрации, учителя школы, представители Совета родителей, учащиеся, достигшие высоких результатов в исследовательской и проектной деятельности на региональном и всероссийском уровне.
- 2.4. Экспертные комиссии оформляют протокол сводных результатов Конференции (приложение №1).

2.5. Оценивание работ участников Конференции осуществляется в соответствии с критериями оценки, которые приведены в приложении №2.

2.6. Список авторов лучших работ Конференции, рекомендованных к награждению объявляется на пленарном заседании в последний день Конференции.

### 3. Порядок участия в Конференции «Наследие»

3.1. Участниками Конференции являются школьники 1-4, 5-11 классов, которые представляют проектные и исследовательские работы, отражающие результаты самостоятельных исследований, не докладывавшиеся ранее на других конференциях.

3.2. Выступление каждого участника на Конференции проводится в виде доклада или презентации с оргтехникой (если это необходимо) и длится 5-10 минут. Допускается использование макетов, стендов, моделей, лабораторных установок, компьютерных презентаций, плакатов, раздаточных материалов, поделок и т.д.

3.3. Компьютерная презентация должна быть представлена исключительно в виде схем, графиков, фотографий, рисунков, отражающих суть работы. Текстовая информация в презентации, полностью дублирующая текст доклада, не допускается.

3.4. В рамках Конференции предусмотрены следующие секции:

- Наследие Ломоносова (начальная школа);
- Наследие Лобачевского (физика, математика, информатика);
- Наследие Вернадского (химия, биология, экология);
- Наследие Вебера (география, экономика);
- Наследие Виноградова (русский язык, литература, иностранный язык);
- Наследие Лихачева (культурология, история, краеведение);
- Наследие братьев Люмьер (работы по анимации, кинематографии);
- Наследие Юлия Цезаря (научная журналистика).

В соответствии с заявками учащихся на участие в Конференции и тематикой представленных работ Оргкомитет может вносить изменения в состав секций Конференции.

### 4. Подведение итогов Конференции

4.1. По результатам Конференции определяются победитель (1 степень – 19,1 - 20 б.) и призеры второй (18 – 19 б.) и третьей (17 – 17,9 б.) степени отдельно по каждой секции.

4.2. Победители и призеры Конференции награждаются грамотами МАОУ СОШ №29 г. Липецка, их руководители – благодарственными письмами (приложение №3).

### 5. Порядок оформления и требования, предъявляемые к Конкурсным работам

5.1. Текст конкурсной работы и тезисы конкурсной работы предоставляются на русском языке в электронном и печатном виде в формате А4 с полями: слева – 3,0 см, справа – 1,0 см, сверху и снизу – 2,0 см; шрифт Times New Roman, обычный;

размер шрифта – 12-14; межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание по ширине страницы.

5.2. Конкурсные работы должны носить исследовательский и экспериментальный характер (не реферативный), определяющий собственное мнение, практическое исследование или аргументированный анализ уже существующих исследований и разработок, на основе которого вырабатывается собственная трактовка поставленной проблемы.

В работе необходимо правильное заполнение титульного листа в соответствии с шаблоном (приложение №4), а также наличия оглавления, введения, основной части, заключения (выводов), списка использованной литературы и приложений.

5.3. Тезисы должны носить краткий, доступно изложенный, читабельный вид для размещения их в сборнике тезисов конкурсных работ Конференции и ознакомления читателя с основными этапами работы. Тезисы должны обязательно отражать результаты и практический выход материала, необходимо рассказать о встречах, интервью, работе в архивах, опытах, созданных автором документах и практических рекомендациях. Нежелательно приводить определения. Шаблон оформления тезисов приводится в приложении №5.

5.4. В работе и тезисах необходимо проверить грамматику и стиль изложения.

5.5. При заимствовании материала для работы из различного рода печатных или интернет источников необходимо приводить ссылки на данные источники с внесением их в список использованной литературы.

Приложение №1

Протокол сводных результатов школьной научно-практической конференции учащихся «Наследие»

		Секция				
№	ФИО	Класс	Тема работы	Научный руководитель	Итоговая оценка	Рейтинг
1					20 б	1 место
2						
3						
4						

## Критерии оценивания работы, представленной на Конференцию

<i>Название секции</i>			
<b>НАЗВАНИЕ РАБОТЫ</b>			
<i>Фамилия</i>			
<i>Имя</i>			
<i>Отчество</i>			
<i>Класс</i>			
<b>Шкала оценки работы</b>			<b>Оценка</b>
<i>Показатели</i>	<i>Градации</i>	<i>Баллы</i>	
<b>1. Обоснованность темы проекта</b> – целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность темы проекта	обоснована; аргументы целесообразны	<b>2</b>	
	обоснована; целесообразна часть аргументов	<b>1</b>	
	не обоснована, аргументы отсутствуют	<b>0</b>	
	отсутствуют		
<b>2. Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме проекта</b>	конкретны, ясны, соответствуют	<b>2</b>	
	неконкретны, неясны или не соответствуют	<b>1</b>	
	цель и задачи не поставлены	<b>0</b>	
<b>3. Фундаментальность обзора</b> – использование современных основополагающих (основных) работ по проблеме	использованы основные работы	<b>2</b>	
	использована часть основных работ	<b>1</b>	
	основные работы не использованы	<b>0</b>	
<b>4. Доступность предложенного исследования</b> для самостоятельного выполнения автором проекта (учащимся или учащимися)	выполнимо самостоятельно	<b>2</b>	
	выполнимо под наблюдением специалиста	<b>1</b>	
	выполнимо только специалистом	<b>0</b>	
<b>5. Наглядность (многообразие способов) представления результатов</b> – графики, диаграммы, схемы, фото	использованы все возможные способы	<b>2</b>	
	использована часть способов использован только один способ	<b>1</b> <b>0</b>	

<b>6. Оригинальность позиции автора</b> – наличие собственной	позиция автора полностью оригинальна	<b>2</b>	
позиции (точки зрения) на полученные результаты	автор усовершенствует позицию другого	<b>1</b>	
	автор придерживается чужой точки зрения	<b>0</b>	
<b>7. Соответствие содержания</b>	соответствуют; гипотеза	<b>2</b>	
выводов содержанию цели и задач; <b>оценивание</b> выдвинутой гипотезы	оценивается частично; гипотеза только упоминается	<b>1</b>	
	не соответствуют; гипотеза не оценивается	<b>0</b>	
<b>8. Культура выступления-умение</b> держаться перед аудиторией	Свободное владение материалом доклада, вербальными и невербальными средствами коммуникации, дополнительным наглядным материалом	<b>2</b>	
	Неясное представление о некоторых деталях работы, недостаточное использование вербальных и невербальных средств коммуникации, наглядного материала	<b>1</b>	
	Неуверенное, невнятное выступление, без использования дополнительного наглядного материала	<b>0</b>	
<b>9. Соблюдение</b> временного регламента сообщения (не более 8 минут)	Временной регламент не превышен	<b>2</b>	
	Временной регламент превышен без замечания	<b>1</b>	
	Временной регламент превышен с замечанием	<b>0</b>	
<b>10. Четкость</b> и полнота ответов на дополнительные вопросы	Все ответы четкие, полные	<b>2</b>	

		Некоторые ответы нечеткие	<i>1</i>	
		Все ответы нечеткие/неполные	<i>0</i>	
Рекомендация к защите на муниципальном, региональном, всероссийском уровне				
<b>Эксперт</b>			<b>ИТОГ:</b>	

Приложение № 4  
к Положению о школьной  
научно-практической  
конференции учащихся  
«Наследие»

Шаблон оформления работы

**Школьная научно-практическая конференция учащихся  
«Наследие»**

**Секция:**

**Тема:**

**Автор:**

**Научный руководитель:**

**Место выполнения  
работы:**



Сюда вставить текст работы...